



Dimensión humana

Hombre de gestos y palabras

Con esa voz característica de los Devauchelle que, según él, corresponde más a un profundo trabajo que a un don de la naturaleza, Humberto Duvauchelle pasa por Concepción para hacer clases de imposición de la voz. La misma ciudad en la que participó (hace hincapié en que "no fundó") del TUC y que ahora como si fuera parte de él. "Ayer en la tarde caminé por calle Barros Arana y sentí nostalgia, de que no estuviese el teatro, de que yo no me estuviera preparando a esa hora para salir a actuar...", confiesa con sus ojos azules llenos de brillo. Dedicado a la docencia desde hace décadas, ahora atiende con especial dedicación a su taller de expresión. "Me gusta enseñar expresividad, a que la gente aprenda a trabajar su sensibilidad y logre el dominio a través de la palabra", señala.

Laureado con muchos premios (entre ellos el Municipal de Arte 2001 y un Apes, por su trabajo en "Borges frente a Borges"), siente estar en un momento de reposo de su carrera. Aunque teme que, por las condiciones del teatro actual, su quehacer se convierta en teatro alternativo. "Siempre me ha negado a hacer cosas comerciales, creo que hay mucho por hacer. Pero falta apoyo para concretar proyectos porque cada vez es más difícil hacer un montaje en este país", señala.

Así, está a la espera de poder sacar adelante su obra número cien, "Golpe a golpe, verso a verso", inspirada en los tiempos en que los poetas se peleaban por conquistar el dominio de la palabra.

Hermano de los recordados Héctor, Hugo (ya fallecidos) y de María Elena Duvauchelle, Humberto forma parte de un trozo histórico y cultural demasiado valioso para el país.

- *Dedicado en este momento a enseñar "a hablar" (y a expresarse), este hombre de teatro tiene a su haber 99 obras estrenadas.*



El actor se dedica hoy a enseñar el dominio de la voz, de la respiración y de la expresión humana.

En Sur, Concepción 16 CNE 2003 P. 1
668191

Hombre de gestos y palabras. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hombre de gestos y palabras. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)