



un autor joven que posee el don poético y lo derrama en estampas vitales con una prosa que se hermana, a hurtadillas, con el verso.

Francisco Javier Alcalde nos hace partícipe de una búsqueda y nos hace seguirlo con reverencia y simpatía: Es la búsqueda de su propia identidad en las cosas y en los hombres, en las situaciones cotidianas y en la dimensión metafísica que aureola la realidad inmediata.

Alegría espontánea y breve algunas veces, velada angustia interrogando al cielo sobre las cosas de la tierra en otros momentos, ansia vital de amor sensible trascendiendo el simple placer físico, todo eso hay en las páginas de esos cuentos-poemas que muestran en kaleidoscopio, la esencia de una juventud que quiere comunicarse.

En estilo, luminoso por momentos, tímido y desconcertante a ratos, y casi balbuceante en párrafos determinados, deja un cierto sabor a pureza de adolescencia, en la literatura y en la vida, lo que entraña promesa de realizaciones más plenas en los tramos siguientes del camino del joven escritor.

Dios y el mundo, la metafísica y la carne, el ensueño y las cosas de aquí y ahora buscándose, clamando por una integración existencial en ciencia, domina la temática de Alcalde en este libro, en

Valentina en "El Prado" con ojos de alcanfor [artículo] A. M. B.

Libros y documentos

AUTORÍA

A. M. B.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Valentina en "El Prado" con ojos de alcanfor [artículo] A. M. B. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile