



FOTO: J. B. / J. B.

El regreso del doctor Freud

Desde esta semana, Nissim Sharim encarna al padre del psicoanálisis en "Feliz nuevo siglo Doktor Freud", obra basada en el caso de la mujer que sentó las bases de la histeria femenina. Sharim es un Freud con luces y sombras, que hace reír y pensar. Igual que sus propias respuestas.

▶ ALVARO MATOS

Primero las infecciones, después la migraña y más tarde la tos. ¡Los ahogos! Dora se pone roja de rabia, roja de celos, roja de histeria. Dora, la histérica célebre. Dora, la histérica histórica. Oigamos, le dice Freud. Y Dora continúa: que su padre vive enfermo, que lo único que lo calma son los cuidados de la señora

K, que en verdad es amante de la señora K, que el señor K sabe que su esposa lo engaña pero no le importa, que el señor K le dio un beso, le dijo que la quería... y de nuevo la tos, el asco, el ahogo. Oigamos, dice Freud nuevamente. Pero Dora ya no quiere o no puede hablar. La asfixian su familia, su cultura y el propio Freud. Abandona el tratamiento y Freud, sin poder curarla, formula las bases teóricas de la histeria, enfermedad provocada, según él, por deseos sexuales reprimidos. ►►►

El Regreso del doctor Freud [artículo] Alvaro Matus.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Matus, Álvaro

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Regreso del doctor Freud [artículo] Alvaro Matus. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile