



Claro Valdés, Samuel. *Oyendo a Chile*. Santiago de Chile, Editorial Andrés Bello, 1979. Ilustración auditiva de 52 fragmentos seleccionados por el autor.

668 535

Esta excelente obra didáctica de 139 páginas corresponde a la Colección "Contando a Chile", de la Editorial Andrés Bello, hermosas obras profusamente ilustradas por artistas plásticos nacionales, en la que se está ofreciendo un panorama completo del quehacer artístico del país. Hasta el momento se han editado, además de "Oyendo a Chile", "Contando a Chile", de Guillermo Blanco, y "Leyendo a Chile", de Sergio Sepúlveda, en ediciones de lujo, con ilustraciones de Lukas.

"Oyendo a Chile", del musicólogo, investigador y profesor de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales y de la Representación de la Universidad de Chile, Samuel Claro Valdés, miembro de la Academia de la Historia del Instituto de Chile, representa un importante aporte al conocimiento musical del país. Se trata de una magnífica síntesis de la música aborigen, folklórica, popular y de la artística, integrada al devenir histórico, geográfico y plástico chileno. El volumen incluye, además, una cassette de noventa minutos, acompañada de un folleto explicativo sobre cada uno de los 52 ejemplos musicales seleccionados por el profesor Claro, los que siguen el mismo orden de los capítulos del libro.

En esta obra se encuentra sintetizada toda la investigación realizada en el país desde la época del Descubrimiento hasta nuestros días. Como la ame-

• 117 •

Revista Musical Chilena N° 146-147. Supl.  
Abril - Septiembre 1979

## Oyendo a Chile [artículo] M. V.

Libros y documentos

AUTORÍA

M. V.

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1979

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Oyendo a Chile [artículo] M. V.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile