



J. O. Cofré L., Bécquer: *Estética y Metafísica Románticas*, Valdivia, Ediciones del Departamento de Extensión Académica de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones de la Universidad Austral de Chile, 224 págs.

A pesar de la importancia clave que tiene Bécquer en el desarrollo de la lírica hispanoamericana, no existen en Hispanoamérica estudios sistemáticos y profundos dedicados a este escritor romántico. Los libros más importantes sobre este poeta han sido publicados en España o Norteamérica, haciéndose notoria la ausencia en nuestro país, al menos, de un texto cuyo objetivo sea el de incursionar en los fundamentos estéticos de la creación literaria de este autor.

Esta publicación viene a llenar un vacío incomprendible tratándose de un poeta tan importante como Bécquer. Más allá de las limitaciones o defectos que pudiera tener el libro, dada la complejidad del tema, este solo hecho constituye un mérito notable.

La publicación se organiza en dos grandes apartados. En el primero, el autor sitúa históricamente al poeta y se propone la tarea de explicar el fenómeno romántico desde el punto de vista filosófico-estético. En este apartado el profesor Cofré pretende dar cuenta de las premisas fundamentales en las que se basa la teoría de Bécquer. En función de ello, hace una distinción bastante original y, a diferencia de lo sustentado por la crítica literaria tradicional y los historiadores del arte, juzga que no se puede hablar del "fenómeno romántico" sin distinguir, previamente, las diferencias sustanciales entre dos tipos de romanticismo. En efecto, postula que en Europa se dio un romanticismo de origen francés con repercusiones en Inglaterra y, especialmente, en España. Tal manifestación romántica la denomina "ímanente" —o terrenal, podríamos decir nosotros—, en el sentido que su preocupación fundamental radica en

Estudios filológicos N° 15.

223

Valdivia. Dic 1980

Reservado

663567

## Estética y metafísica románticas [artículo] Osvaldo Rodríguez P.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Rodríguez Pérez, Osvaldo

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1980

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Estética y metafísica románticas [artículo] Osvaldo Rodríguez P.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)