



GABRIELA MISTRAL

Una gran bebedura de recuerdo

- ☐ Nuevos libros que reúnen artículos, crónicas y testimonios mistralianos revelan una vigente y perdurable escritura que tiene su ciencia y su conciencia
- ☐ Escrita originalmente para revistas y periódicos, esta prosa puede ser descalificada por "relamida" y "retórica", o ensalzada por sus maravillosos decires

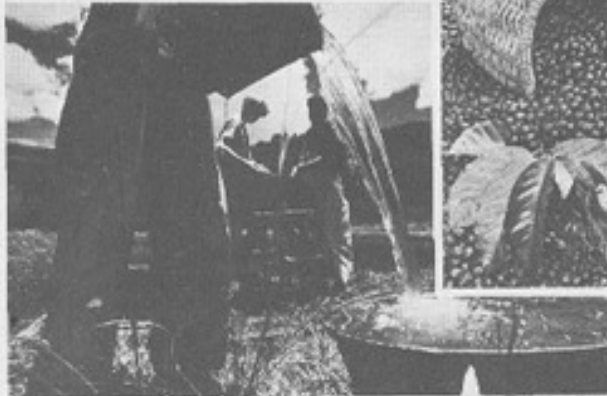
"Elogio de las cosas de la tierra", por Gabriela Mistral. Editorial Andrés Bello, Santiago, 1979, 126 pp.

"Grandes de los oficios", por Gabriela Mistral. Editorial Andrés Bello, Santiago, 1979, 238 pp.

"Gabriela anda por el mundo", Editorial Andrés Bello, Santiago, 1979, 268 pp.

"Crocquis mexicanos", por Gabriela Mistral. Editorial Nascimento, Santiago, 1979, 182 pp.

Elogios, oficios, andanzas, croquis: he aquí título y tema de cuatro nuevos libros —que son uno solo— de Gabriela Mistral, y que vienen, de alguna manera, a casi completar una obra-prosa escrita en otro tiempo, y no del todo conocida o conocida a medias por los lectores chilenos.



ALABANZA DE LAS MATERIAS
Y de cómo las transmite un poeta

Roque Esteban Scarpa y Alfonso Calderón, cada uno en su selección y en su prólogo, hacen bien en difundirla por lo que ella tiene de valedera y perdurable. Mérito también para el agustino Alfonso Escudero, el primero en dedicarse a este rastreo y fichaje de cuanto artículo —550— escribió la Mistral para revista y periódico. Los *Recados* (¿por qué no se seguiría llamando así, *Recados*, a sus libros posteriores?) son páginas ya clásicas e irremplazables.



Puede contribuir, sin embargo, a sorpresa, pero no a confusión, esta abundancia, motivada por un afán de *ensamblar* libros acerca de los más diferentes tópicos abordados por la autora de *Tala*. Ha faltado un todo orgánico y unitario que pueda estructurar definitivamente unas hipotéticas obras completas, como también el estudio a libro cabal —sin el prólogo de ocasión— de esta maravillosa prosa que unos descalifican por *relamida* o *retórica*, y otros ensalzan para bien de una lengua, una raza y una cultura.

Con todo, estos libros son más que suficientes para seguir conociendo, hasta el extremo del deslumbramiento, escritura y pensamiento, lenguaje y estilo de una Gabriela Mistral que dijo siempre, y en cada ocasión y lugar, la verdad de su palabra. Palabra maldita o elogiosa.

Periodismo cotidiano

Todos, o casi todos, los artículos reunidos en estos libros recientes fueron escritos por la Mistral no para una obra de prosas propiamente tal, sino para páginas de periódicos y revistas. Ella misma nunca se preocupó, ni siquiera por mero afán de vanidad editorial, de reunirlos en un texto único. Estaban más bien destinadas a la



ENCILLA 20 INHO 1979 N202 90

49

Una gran bebedura de recuerdo [artículo] Jaime Quezada.

Libros y documentos

AUTORÍA

Quezada, Jaime, 1942-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una gran bebedura de recuerdo [artículo] Jaime Quezada.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile