



20-94-65

Concepción, 12-VIII-1984

20 de arte y de espectáculos

EL

**En dos funciones:**

# A tablero vuelto debutó obra "Carrascal 4.000"

A tablero vuelto en las dos primeras funciones actuó ayer la Compañía de Teatro Pedro de la Barra, con la obra de Fernando Gallardo "Carrascal 4.000", que se mantiene en cartelera hoy a las 17 y 19.30 horas, en el Aula Magna de la Universidad Católica.

En el reparto figuran tres exactores del TUC: Jorge Gajardo, Fernando Farias y Alberto Villegas, quienes regresan a los escenarios penquistas con esta breve temporada, acompañados de Ana María Vallejos, Víctor Mix y Gastón Quezada. Farias y Gajardo habían es-

tado hace algunos meses con la pieza "Pedro y el capilán" de Benedetti y Villegas no venía actuando a Concepción desde "Lo crudo, lo cocido y lo podrido" de De la Barra.

Los tres actores que fueron parte del elenco del TUC estaban muy satisfechos de la respuesta del público penquista en este encuentro, con una obra que lleva en la capital más de mil representaciones durante tres años. Actualmente la obra se ha remontado en la Sala Bulnes, después de cumplir una temporada de restreno en el Teatro Mo-

neda en el primer semestre de este año.

Hoy habrá una función especial, a las 17 horas, dedicada al público de "la tercera edad", con precios especiales en las entradas. Y para todo aquel público que no puede asistir a las horas habituales de las funciones teatrales. El elenco se despachará con dos funciones más que tendrán lugar hoy y mañana a las 19.30 horas en el mismo escenario.

Los actores de la compañía Pedro de la Barra llegaron ayer a primera hora, y de inmediato se dedicaron a preparar el debut penquista, instalando ellos mismos la escena en la parte técnica.



Una escena de "Carrascal 4.000" que hizo reír de buena gana al numeroso público que asistió a las dos funciones de debut, anoche en el Aula Magna. En la escena, Ana María Vallejos, Fernando Farias, Alberto Villegas, Jorge Gajardo y Gastón Quezada.

**A tablero vuelto debutó obra "Carrascal 4000" [artículo].**

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1984

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

A tablero vuelto debutó obra "Carrascal 4000" [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)