



CULTURALES

20-348

Poeta laureado

Pablo Cassi ha sido destacado en el Concurso Juegos Iberoamericanos de Poesía de Quetzaltenango-Guatemala, con un segundo lugar entre más de mil poetas de diferentes naciones.

El poeta aconcagüino presentó un conjunto de poemas titulado "Intimo desorden", colección de 30 poemas cortos, de factura libre y con temática existencial en donde el poeta continúa su búsqueda del destino del hombre.

La poesía de Cassi es de excelente concepción lírica, de originalidad y profundo sentido emocional. El poeta se mueve en un mundo subjetivo en donde los hechos y las cosas toman una cuarta dimensión.

El epígrafe del libro de Pablo Cassi dice: "Estos versos no

tienen otro destino, domicilio, ni apartado postal. Pertenece a la muerte". Al mencionar la muerte, el poeta está mencionando la vida porque su concepción filosófica le dice que la vida nace de la muerte. Es decir, con su poesía Pablo Cassi se eleva a especies siderales, a estratos ignorados en donde es posible que el hombre pueda encontrar un solar a la cotidiana batalla del diario vivir.

Entre los títulos que conforman la colección premiada de Pablo Cassi, podemos citar: "Penúltimo homenaje a mi padre", "Olvido cotidiano" y "Regreso a otros días".

El triunfo resonante y de nivel continental del poeta Pablo Cassi ha llenado de regocijo al mundo intelectual de Aconcagua. Ahora se espera que la obra de Pablo sea pronto la

luz pública con el sello de la Municipalidad de San Felipe como una justa recompensa a su entrega lírica de varios años.

Recital- charla

El próximo viernes 14 de septiembre, en el Salón Rojo del Cuerpo de Bomberos y en homenaje al 98º aniversario de la institución bomberil andina se realizará con el auspicio de la Caja de Compensación "Javiera Carrera" la charla recital del periodista y escritor aconcagüino Carlos Ruiz Zaldivar "Oscar Castro, Poeta del Alba". El poeta aconcagüino será presentado por el Director del Taller Literario Pablo Cassi y la charla será ilustrada con canciones del poeta Oscar Castro interpretadas a la guitarra por el educador y cantautor san

felipeño Héctor Poblete. El acto cultural está fijado para las 19.30 horas.

Exposición

Con el auspicio de la Asociación Gremial de Agricultores de Aconcagua se ha estado presentando una muestra conjunta de pinturas de los artistas Hardy Wistuba, Pascual Gambino, Ermino de Ambrogio y Hernán Larrain.

La muestra que se clausura hoy muestra los tradicionales bodegones y flores del maestro Gambino, casi nonagenario, y que en su paleta aún trasunta la frescura eterna de su paleta. Forma de hacer bien hechas sus composiciones, de pintada certera y de color preciso. No pasan los años por él. Wistuba está en una etapa diferente. El acabado

maestro de la acuarela ya no es indiscutiblemente el de antes. Ahora hay ligereza y síntesis, pero un oficio tremendo en sus aguadas. Da la idea de una velocidad endemonizada. Apenas un boceto todo. Nos quedamos con sus acuarelas maestras de hace un par de décadas. Hernán larrain muestra óleos de hípica y algunas naturalezas. Mejor en las naturalezas, más creación y buen colorido desde luego. En sus escenas de hípica, manda el dibujo por sobre la pintura. Tiene oficio y es bueno. Por último, la de Ambrogio es una forma diferente de acuarelear. Se muestra en flores con cacharrillos, un cuadro de botas y flores. Allí hay dibujo acabado y repassado y un colorido equilibrante y contenido.

10 de septiembre de 1984

12 La estrella, en Valle del Ocoeeagua

Poeta laureado [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta laureado [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile