



Editada por poetas ariqueños

213070

"Extramuros" se convirtió en una gran revista literaria

La belle de Orice 21-10-1984 p. 5

"EXTRAMUROS" se asomó en forma tímida y con paso vacilante en enero del año pasado en el limitado esquema del quehacer literario de nuestra ciudad, adormecido y casi en estado comático por razones que quizás siguen siendo explicar.

Entonces un poeta ariqueño con el corazón lleno de inquietudes, Carlos Amador Marchant, editó con "sangre sudor y lágrimas" el primer número de "Extramuros" con poesía nueva, apasionada, joven, fuerte, con versos parecidos al magma incandescente que brota desde el fondo de la tierra.

Y esa pretenciosa publicación literaria (que más

parecía una de las tantas quijotadas que aparecen esporádicamente), al cabo de un año, la vemos convertida en una verdadera Revista Literaria.

Tiene más exponentes, más hojas, más cuerpo y presentación, adquirió personalidad y en lo capital, trajo a su redil a los poetas y literatos jóvenes, sedientos de expresión para entregar su talento. Por eso "Extramuros" es ahora una gran revista literaria.

METAS CUMPLIDAS

Carlos Amador Marchant nos habla de su revista como si fuera lo más importante del universo. Y tiene toda la razón: "Las metas fueron cumplidas. Aumentamos

páginas, entramos al terreno de la narrativa, tenemos un inmenso intercambio internacional, nos hemos dado cuenta que no hay límites ni fronteras en el campo literario ya que tenemos comunicación constante con movimientos literarios y publicaciones de América, Europa y Estados Unidos. Y esto lo hemos logrado en Arica. Hemos llenado un vacío muy importante en lo cultural-literario. Los poetas del mundo se comunican ahora con Extramuros-Poesía de Arica", nos señala lleno de entusiasmo Carlos Amador Marchant.

TAREA TITANICA

La revista literaria Extramuros se financia con auspicios de ariqueños que vibran con la cultura y su tierra, además de los aportes de cada uno de los integrantes.

En la edición número 5 de Extramuros escriben José Martínez Fernández, Arturo Volantines, Mayo Muñoz, Florencio Faúndez, Guillermo Ross Murray, Carlos Amador Marchant, Iván Villalobos Kirmayr, Ramón Seguel Vorpal, Juvenal Ayala, Marta Milesi, Jorge Paniagua, Walter Rojas.

Antecedentes sobre Extramuros se pueden solicitar a su director Carlos Amador Marchant a la dirección postal 18 de Septiembre 2222. Arica. Universidad de Tarapacá.

"Extramuros" se convirtió en una gran revista literaria [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Extramuros" se convirtió en una gran revista literaria [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)