



escritores chilenos criollistas y dice:

"En cuanto al lenguaje, los criollistas, nacidos del refinamiento formal del modernismo, modelaron una prosa "literaria", contaminada de artificialismo, rítmica, deliberadamente metafórica. La metáfora fue para ellos el órgano privilegiado de su estilo. A pesar de que reaccionaron contra el espíritu aséptico y deshumanizado de fines y comienzos de siglo (cuyo correlato social estaba dado por las grandes ciudades, el lujo y el afrancesamiento en las costumbres de una burguesía rica), buscando el camino de salida en la naturaleza y el paisaje, el origen modernista no superado los precipitó hacia una literaturización de la vida, circunstancia que crea y explica los contenidos de signo negativista, demostrados en un sentido moral, de la experiencia vivida por los personajes. El "motivo" del viaje, casi un tópico en la literatura criollista, estructuró simultáneamente al mismo tiempo el modo de la experiencia y los polos entre los cuales transcurre: el hombre y la naturaleza. Solidarios con el desarrollo del "motivo", y desplegadas por su movimiento, son la insurrección dionisiaca e impresionista de una sensibilidad nerviosa en el paisaje, la resolución del hambre en naturaleza, y la destrucción de las ilusiones de una conciencia. Esta conciencia (la del

—000—

Otro libro recientemente publicado por Editorial Universitaria en su biblioteca Cerrónán es "El hombre malo y otros cuentos", original de Manuel Rojas. Aquí están muchas de sus más celebradas creaciones narrativas como es la que da nombre al libro. Y están: "El Delincuente", "Una carabina y una colera", "Lagunas", "Pancho Rojas", "El vaso de leche", etc.

Esta demás referirse a Manuel Rojas en su condición de cuentista por cuanto es maestra en el género es suficientemente conocida. Su cuento "El Delincuente" le valió en 1919 el Premio "Atenea" y al

El Bonete maulino y otros cuentos. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Bonete maulino y otros cuentos. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile