



Primer Nobel chilena

694005

Con esporádicos actos literarios y artículos de prensa, se ha recordado en la capital la obtención para Chile y el mundo de las letras del Premio Nobel por Lucila Godoy Alcayaga, por otro nombre Gabriela Mistral.

De este acontecimiento en el mundo del intelecto hace 34 años, precisamente en este mes de diciembre que, por tantos conceptos de descubrimientos y realizaciones, conforma un hermoso historial en los anales patrios.

Una de las más excelsas poetas de América, —nuestra "Divina Gabriela", como la llamó don Virgilio Figueroa—, fue agraciada con el galardón máximo con que la Academia Sueca distingue anualmente en el campo de las letras la expresión de creatividad de mayor significación espiritual humana. Y este hecho no puede pasar inadvertido en un comentario editorial por el significado que tiene la conquista del galardón máximo de la literatura universal y el de haberlo recibido de manos del rey Gustavo V en ceremonia de brillante colorido y emotividad.

No hay dudas de que esta distinción glorificó a la lengua castellana. Gabriela Mistral, hasta el momento, es la única mujer de sangre ibérica que ha ganado el preciado don de pasar a la categoría de los inmortales, que así se califica a quienes la Real Academia de Suecia singulariza con sus premios, en las diversas categorías que estipula el testamento del creador de la Fundación Nobel.

complemento de lo anterior y en relación con nuestra lengua, que los españoles José Echegaray, dramaturgo, en 1904; Jacinto Benavente, comediógrafo, en 1922; Juan Ramón Jiménez, poeta y prosista, en 1956 y Vicente Aleixandre, poeta, en 1977 y que Miguel Ángel Asturias, guatemalteco, novelista, en 1967 y nuestro Pablo Neruda, en 1971, ganaron para la Lengua Castellana el inestimable premio, de que se enorgullecen los países que lo conquistan.

Nuestro prolífico escritor, Académico de la Correspondiente Chilena, Roque Esteban Scarpa, publicó en 1977 un interesante y valioso libro de sabor magallánico titulado "La Desterrada en su Patria". Es un completísimo estudio sobre Gabriela Mistral que tiene la virtud de rememorar la permanencia de la poeta en nuestra ciudad, allá por los años 1918 al 20, en que fue Directora del Liceo de Niñas de Punta Arenas.

Gabriela Mistral tiene, entonces, para nosotros, la particular significación de haber sido un faral que irradió luces literarias, culturales y educacionales en el ambiente magallánico de la época, amén de haber escrito en Tres Pasos "Desolación", el primer poema de su gloria universal.

Si bien muchos de estos conceptos los hemos repetido en otras oportunidades, creemos en justicia recordar este primer triunfo universal de la literatura chilena, alianzado años después con otro de los inmortales litera-

Primer Nobel chileno. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Primer Nobel chileno. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)