



Alguien Hablará Por Mi Silencio

(Poemas de Juan Antonio Massone)

La poesía es siempre grata, no solo en las cercanías del ocaso, sino en todo momento: es como bañarse, o como respirar hondo cuando el aire nos trae fragancias y nostalgias, vivencias.

En la lírica de Juan Antonio Massone se respira este aire, se vuelve a la poesía y a sus fuentes de agua íntima.

Todo gira en torno a una atmósfera diáfana y donde no existen marañas que ensombrecen la expresión. El amor, la transparencia y sus enlaces metafísicos nos revelan sus grandes dotes de artista y su entrañable vocación de poeta, aunque a veces va por cauces líricos tradicionales no se advierten recursos retóricos. Y como dice Roque Esteban Scarpa en su prólogo "Allí, donde no hay cabida, donde se le opone el mármol duro, impenetrable quiere además poder encerrar" todas sus penas".

En su poema "Porfiada Fantasía" leemos: "Cuántos caminos de sombra y hierro para alcanzar la definida idea de que todo cambia y permanece como el día que viene en cada día. Es terrible que los caminos terminan casi todos sin camino y que sólo ante el único y el gran, de deberemos ahogar todos los otros".

Sus versos son siempre mensajes de nostalgia y de vivencia. Viajero del estío en busca de amor y de Dios en la lomeosidad.

En su poema titulado "Serénidad" leemos: "Dejar, dejar el tiempo, el amor y toda espera a los pies de una lápida sin hueco, en un parque tal vez o en una huella donde poder encerrar todas las penas. Los años son nuestros compañeros de cada dicha transformada en vicio, de aquello que no calla o que no muere en las campanas con un son doliente. El tiempo de tu amor es como el mundo, es saber de un nauta más sereno, de una música que trae lo imposible en la voz de una mujer y un sol caído".

Juan Antonio Massone nació en Santiago el 20 de julio de 1950. En la actualidad es profesor de literatura en el Liceo San Agustín de Santiago.

Su primera obra literaria se titula "Entre Sombras y Arcorís" publicada por la Editorial Aconcagua en 1976.

En sus poemas hay fuerza, belleza y sentimiento. Adentrarse en este libro y sentir su callada melancolía, es encontrar el universo ideal donde todo se humaniza. En algunos poemas hay un dolor muy hondo que se trama en lucha con la noche y la soledad.

Sus imágenes y sus metáforas no se desvirtúan, con la palabra justa y la emoción exacta nos hace meditar, nos hace pensar y nos envuelve en un largo camino de respuestas filosóficas.

La poesía de Massone es de feliz augurio y una realidad de grandes proyecciones.

FEDERICO TATTER

La Gaceta Orono, 30-IV-1978 p. 8. 659598

Alguien hablará por mi silencio [artículo] Federico Tatter.

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alguien hablará por mi silencio [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile