



"AMOR", poemas, por Adolfo Rodríguez Cano (Nascimental).

(ALONE) HONOR

Como se advertirá por el título, el autor no busca los temas inéditos; cree que la senda por donde otros han pasado no pone inconvenientes a los demás para que pasen también, a su turno, y aun digan cosas muy semejantes a las que otros han dicho. Sin preocuparse de escuelas antiguas o modernas, de tendencias audaces o reaccionarias, Adolfo Rodríguez Cano, autor ya foguado en estas lides y en cuya inspiración Chile y España contribuyen, sencillamente, para darse gusto decide cantar con delicada entonación el canto de siempre:

Una rosa va flotando
prisionera por el río,
el rosal quedó llorando,
la rosa ya se ha perdido.

Los fulgores del ocaso
hoy tienen forma de lirio,
la noche avanza en negrura
sin ocaso y sin destino.

Cada cual, rememorando su propia historia, puede aplicarse estas palabras y reconocer el símbolo, embarracarse en la imagen, proseguir el idilio, la tragedia o la comedia de su existencia.

Al amanecer de nuevo,
el lirio la ha perseguido,
y, al llegar hasta alcanzarla,
ni un pétalo queda vivo.

El lirio llora el ocaso
cuando el sol muere de frío,
y son suspiros los vientos
que en el aguz se han hundido.

Los árboles se aquietaron,
ni una hoja se ha movido,
y por el prado nacieron
miles de rosas y lirios.

No es una voz de las más poderosas; pero como sencillez
significante pocas habrá que la venzan.

El Mercurio, STGO, 10-IX-1974, p. 3

"Amor!" [artículo] Alone.

Libros y documentos

AUTORÍA

Alone, 1891-1984

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Amor!" [artículo] Alone.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile