



Retratos de un coleccionista pobre PLAN 96 26-10-73

Pablo de Rokha

710 629

LA torrentosa, gloriosa, exagerada y a ratos genial poesía de Pablo de Rokha fue, para mí, una suerte de "descubrimiento espiritual", para usar una expresión de Papini. Y fue, al mismo tiempo, un redescubrimiento íntimo de América. Su muerte servirá para dejar de lado lo anecdótico y rescatar lo esencial, lo medular de su obra, que a la postre es lo único que al tiempo le interesa de un creador. No he conocido personalmente a de Rokha ni creo que por eso tenga una visión incompleta de él: su poesía lo retrata fielmente, en su grandeza y en sus pequeñas humanidades. Poemas como "Canto del macho anciano", "Epopeya de las comidas y las bebidas de Chile", "Rotología del poroto", entre muchos otros, pertenecen ya a la cultura americana. Su carácter áspero, su exceso de confianza en sí mismo, su orgullo, le impidió ser un triunfador en el sentido cotidiano de la palabra; pero acaso ese conjunto de características fue el que en todo momento lo mantuvo en nivel de gran poeta, incapaz de hacer una sola concesión y de caer en facilismos u oportunismos estéticos. "Escribo a hachazos, tranquilo y enfurecido, me suicido cuando escribo, pero me defino cuando escribo", diría en el prólogo de su libro *Rugido en Latinoamérica*, aún inédito. Hombre de furias y de penas, con una concepción dialéctica del mundo —su obra toda es un formidable contrapunto de elementos opuestos, llena de ángeles y de-



monios—, amante más que del reposo de la espada del guerrero, vivía en un permanente cataclismo interior que lo convirtió, si no en el más poeta de los chilenos, en el más chileno de los poetas. Y acaso no habría escrito tanto y tan bien si no hubiese sido un hombre en permanente conflicto con el medio. (LUIS DE PAOLA).

Pablo de Rokha [artículo] Luis de Paola.

AUTORÍA

Paola, Luis de, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo de Rokha [artículo] Luis de Paola. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile