



690580

POESIA HISPANOAMERICANA EN RUSIA

La Editorial Progreso, de Moscú, acaba de publicar en español una antología del poeta chileno, Premio Nóbel, Pablo Neruda, que contiene más de seis mil poemas y fragmentos en prosa lírica del celebrado autor de "Canto General".

Esta antología lleva por título "Veo lo que viene y lo que nace", que recuerda aquellas palabras que un ángel le dice a Juan (Apocalipsis 1-10) "escribe, pues, lo que has visto, lo que ahora hay y lo que ha de haber después".

El crítico Kirillov explica en el prólogo que el propósito de la nueva edición, pues la obra ya había sido publicada en la U.R.S.S. en diversas ocasiones, es recoger la evolución artística del poeta.

El estudio más moderno y actual publicado entre nosotros sobre Neruda, se debe al profesor Juan Villegas, nacido en Chile en 1934, doctorado por la Universidad de Santiago, de la que es actualmente profesor de Literatura Española, y por la Universidad de California. El doctor Villegas ha realizado diversos cursos de Literatura en las Universidades: Austral, de Chile; Iowa, en Walsh College y en otros centros docentes de alto prestigio.

Su nuevo libro sobre Neruda se titula "Estudios míticos y arquetipos en el Canto General de Neruda" (Ed. Progreso, Moscú, 1972). En

Poesía hispanoamericana en Rusia. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía hispanoamericana en Rusia. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile