



Libros Chilenos

Por Fidel Araneda Bravo

CRONICAS
SALVADOR REYES

Las crónicas de Salvador Reyes no son históricas, sino descripciones vivas y animadas del carácter de los chilenos, de sus costumbres, en las diversas provincias y ciudades del país, y observaciones atinadas acerca de la desidia nacional y del acontecer diario. Como excelente narrador, las crónicas de Reyes se confunden con el cuento y la novela y por lo mismo resultan deliciosas y anecdóticas; en muchas de ellas se deja entrever el diplomático avezado, el patriota que no puede mirar con indiferencia el desprecio de los chilenos por conservar la integridad de su territorio y mantener sus hermosas tradiciones.

Fuera del sortilegio de su pluma, con ligeros despusos de ironía, hay en cada crónica de este autor una lección saludable, un mensaje de amor a Chile, un dejo de tristeza por esa falta de responsabilidad de sus coterráneos. Las mejores crónicas de Salvador Reyes son aquellas que evocan hombres y cosas del Norte Grande, de su propia tierra nativa, que el autor amaba con la pasión del chileno consciente de los heroicos sacrificios que significaron la incorporación de esos territorios a nuestra patria, ganados en una guerra con dos enemigos poderosos; por lo mismo se queja del abandono en que se tenían las provincias nortinas.

Motivo de serias y maduras reflexiones son también la incuria de gobernantes y juristas para enfrentar los problemas internacionales; pero reconoce y elogia a quienes tuvieron visión y encararon estos asuntos con valentía y dignidad. En "Un Patriota Sin Estatua", tributa merecido reconocimiento al primer Ministro de Relaciones Exteriores de Chile, don Adolfo Ibáñez Gutiérrez, quien, convencido de la legitimidad de nuestros derechos sobre el territorio patagónico, "aventó, con un revés de la mano, a los timoratos y entreguistas". Recuerda lo que escribe en honor de Ibáñez, Monseñor Crescente Errázuriz, en sus deliciosas memorias, quien enseñó al ilustre sacerdote y a sus compatriotas de la justicia que asistía a Chile en la defensa de sus derechos; termina la crónica con las palabras del Presidente Avellaneda de Argentina, "gran conocedor de hombres, con una sinceridad que podía servirnos de lección", dijo de don Adolfo Ibáñez: "Es el único hombre de valor, en el terreno diplomático que tiene Chile. Por suerte para mi patria, sus compatriotas no lo han comprendido". "A confesión de parte, relevo de prueba"; pero esto no quita que sea



una desvergüenza, haber desoido la voz admonitoria del estadista, don Adolfo Ibáñez. "Don Adolfo Ibáñez y Gutiérrez, reclama Reyes, no tiene estatua en ninguna ciudad del país" ¡Oiganlo nuestros actuales gobernantes!

Como recuerda su prologuista, René Silva Espejo, toda la obra literaria de nuestro recordado amigo y colega "estaba trasminada por el sentimiento marino y también la que escribió en artículos de prensa. Le dolía la incompreensión de Gobernantes compatriotas, acerca de la importancia que el mar tiene para nosotros" (Pág. 11).

En lo único que disiento de mi querido amigo es en su deseo de que trasladaran la Casa Colorada, morada del Conde de la Conquista, desde la calle Merced, donde fue construida, a "un lugar más apropiado". *In hoc non laudo*; si esta vieja mansión se ubica en otra parte, ya no sería la misma edificada allí, a pocos metros de la Plaza de Armas; es cierto que está deteriorada, semidestruida y ya casi es otra muy distinta, a la primitiva, fuera de una parte del frontis, pero restaurada en el mismo sitio, según las leyes arquitectónicas, los santiaguinos tendríamos, por lo menos, dos cuadros auténticos del viejo Santiago de la época ya tan lejana del Imperio Español: San Francisco de la Canada y la Casa del Conde Toro, ambos edificios, aunque a regañadientes, respetados por la implacable picota del mal gusto chileno.

Crónicas, Salvador Reyes [artículo] Fidel Araneda Bravo.

AUTORÍA

Araneda Bravo, Fidel, 1906-1992

FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Crónicas, Salvador Reyes [artículo] Fidel Araneda Bravo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile