



Carib

Nuestros valores literarios

Fernando González Urizar

• Nació en Bulnes, el 30 de mayo de 1922.

"Me llevan a Chillán. Tengo ya siete años y empiezo a borrar los primeros atisbos de poemas. Amo los sonos de la vieja guitarra; del piano, que toco durante largas horas, de oído. Hago esculturas en jabón, en yeso; tallas en madera, dibujo a lápiz y a tinta. Aprendo pacientemente a volar al impulso de mis talones, a saltar armoniosamente al firmamento, cada vez más suave y largo, con el talón elástico y las plantas ingravidas". ("¿Quién es quién en las Letras Chilenas?", página 13).

Inspirado en el recuerdo de estas tierras escribiría posteriormente en su libro, "La eternidad esquivada", su celebrado poema "Chillán, Chillán, tan

lejos!". que en uno de sus pasajes reitera: "¡Del Ruble al Diguillín hasta el Itata! Chillán, Chillán, tan lejos! Recuerdo tu ola intacta! de pasto en llamas solas floreciendo! el quisco y los laureles de la plaza, mis ojos en la noche y el ciruelo! ¡Chillán, Chillán! tu gracia de vastedad, perfume solitario!" Fernando González Urizar, hublensino de nacimiento y corazón, reside actualmente en Santiago, ciudad donde hizo sus estudios medios y universitarios, estos últimos, de Derecho. Apesar de haber terminado tales estudios no se recibió de abogado. Tampoco de arquitecto, en cuya escuela estuvo dos años. Su vocación poética fue superior a todos los

atractivos que esas carreras pudieron ofrecerle.

A los 27 años de edad se integró al Servicio de Impuestos Internos y paralelamente prosiguió su carrera literaria, la que hasta el día de hoy ejerce con absoluta propiedad.

En mayo reciente cumplió sesenta años, circunstancia que la SECH celebró el pasado 6 de agosto con un acto solemne y que el poeta complementó con la edición y entrega de un nuevo libro, "Musgo de soledad". La crítica especializada tiene otra referencia para juzgarlo. A este libro es preciso agregar "La soledad ardiente" (1953); "La eternidad esquivada" (1957); "Las nubes y los años" (1960); "Los sueños terrestres" (1965); "Israel, Israel" (1970); "Los signos del cielo" (1971); "Nudo ciego" (1975); "Domingo de pájaros" (1977); "¿Quién es quién en las Letras Chilenas?" (1977); "Al sur del ayer" (1978); "Tañedor de lluvias" (1978); "La copa negra" (1979); "Sabiduría de la luz" (1981) y "El mundo poético de Javier Vergara Huneeus" (1981).



Poeta de Ruble, Fernando González Urizar.

Musgo de Soledad

Libro editado por Editorial Aconcagua (120 páginas, 1982). Colección Mistral. Abrimos este poemario y nos encontramos con su primera expresión poética, aquella que le da el nombre al libro. Es su nota de presentación, donde el poeta, en una entrega virtual de sus propias emociones, se identifica con su entorno natural. Se confunde así el poeta con su circunstancia y lo que resulta no es sino "un musgo de soledad", como él mismo lo llama; esto es,

da día y cada hora. Se dirige a un destinatario que puede ser humano o vegetal. Una primera persona que clama a una segunda. Un anhelo por superar los riesgos que la soledad impone. Es el hombre que busca en la convivencia su realización como ser social. Pero González Urizar no es sólo eso; es también un sabio intérprete de la vida que se nos va. En algunas de sus composiciones nos plantea el problema de la muerte, sobre la base de nuestra propia y parti-

676.376
La Comuna de Chillán, Chillán N° 15, 30-VIII-1982 p. 3

Fernando González Urizar [artículo] Carib.

Libros y documentos

AUTORÍA

Carib, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fernando González Urizar [artículo] Carib. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile