



6

EL SUR,
Concepción,
domingo
13 de abril
de 2003

673751

Reseña

Mi país inventado

Isabel Allende es hábil para contar historias, según lo certifica la inmensa cantidad de lectores que tienen sus novelas. Y este libro lo confirma, aunque ahora sea más bien por carencia.

Actual

Cuando la autora esboza en este libro detalles de la historia de su familia, despierta algún interés que luego se desvanece demasiado rápido con comentarios de vocación "sociológica".

Evidentemente, este libro ha sido ideado para su fiel e inmensa multitud de lectores extranjeros. Todo se les sirve en bandeja. La Allende muestra al mundo su país, lo que recuerda o le que le comentan sus amigos de él, o sea, aquello que para sus habitantes resulta de absoluta obviedad o de simple mitología.

Así lo descubrimos desde los primeros capítulos, como aquel titulado "País de esencias longitudinales", donde la descripción de la geografía de Chile parece ideal para un folleto de Sematur. Y, salvo en

aquellos momentos en los que se mete en su historia más íntima, todo el libro está lleno de una historia y una geografía de manual de colegio, intercalada con haritas citas de Neruda, por supuesto. Es esa historia de maqueta que sólo sirve para realzar ciertos mitos que generalmente se repiten en los asados entre amigos, donde cualquiera se puede permitir generalizaciones banales e indocumentadas.

Por eso no sólo parece superficial cuando reiteradamente la autora habla de "los chilenos", sino que incluso resulta pretencioso, y hasta ofensivo, tomando en cuenta que la autora lleva más de treinta años sin vivir en Chile. La deleitan algunos detalles como aquel comentario al pasar que señala que "en Chile

sólo los delincuentes se tatúan". Supiera, la pobre, que hace no mucho nos enteramos que hasta la mismísima Margot Kahl tenía un tatuaje en algún lugar de su bello e imaculado cuerpo.

Así las cosas, sólo un arrebatado de extrema arrogancia puede llevar a la autora a afirmar que conoce "la idiosincrasia del mío (el pueblo chileno) como la palma de mis manos, nada me sorprende, puedo anticipar las reacciones de los demás". Es probable que aquello ocurra sólo en su país inventado, aquel que, como le señalan sus nietos norteamericanos, sólo existe en su cabeza (Luis López-Aliaga).

Editorial Sudamericana,
222 páginas,
Barcelona, 2003.



Mi país inventado [artículo] Luis López-Aliaga.

AUTORÍA

López-Aliaga, Luis

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mi país inventado [artículo] Luis López-Aliaga.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile