



LITA GUTIERREZ

De la sangre a la luz

Ediciones El viento en la llama. Buenos Aires. 1979.

En la colección "Poemas y relatos del país más largo del mundo", el infatigable editor y escritor Armando Menedín, ha publicado en Buenos Aires este nuevo libro de Lita Gutiérrez.

Sin la menor duda, esta obra "De la sangre a la luz" es una excelente contribución a la poesía chilena y no podría ser de otro modo, tratándose de Lita Gutiérrez, cuya poesía ha venido afianzándose jornada a jornada, en una confirmación clarísima de las condiciones creadoras de esta escritora.

"Tengo la edad roja/ del silencio/ y no conozco los años/ tengo tan sólo un día/ un día/ para amar".

Es una poesía directa, sin vacilaciones, expresiva, no se trata de ir a descubrir el mundo, sino de darlo por descubierto y asombrado.

"No pienso/ me elimino/ en el instante mismo en que aparezco", decisivas imágenes que expresan la esencia de la poesía de Lita Gutiérrez.

Lita Gutiérrez [artículo] Eugenio García-Díaz.

Libros y documentos

AUTORÍA

García-Díaz, Eugenio, 1930-2014

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lita Gutiérrez [artículo] Eugenio García-Díaz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile