



Tribuna de Opinión:

694.660

Gabriela Mistral y "El Pago de Chile"

Por DOLORES PINCHEIRA

El 7 del presente se han cumplido 92 años del nacimiento de la insigne poeta y Premio Nobel, Gabriela Mistral.

Consecuentes con la importantísima labor realizada por la escritora, ella ha debido ser, sin duda, recordada con renovado entusiasmo y fervor por la prensa y radio, escuelas, liceos, universidades e instituciones artísticas, a cuya dignificación y prestigio dedicó gran parte de su vida.

Hija de sus propios méritos, Gabriela Mistral es la exponente femenina más predilecta del estro lírico del continente. Su obra abarcó, además, multiplicados tópicos humanos que la califican como educadora, socióloga y periodista eminentes. Sus enseñanzas en favor de la superación espiritual y material de los pueblos y el ideario incomparable de sus aspiraciones frente al hombre y la comunidad, en toda la superficie del orbe, dieron forma a ese compromiso ineludible con la vida que Gabriela Mistral cumplió sobradamente. En este sentido podemos decir que ella fue un verdadero augur de la conciencia moral de los pueblos americanos. Su admiración por el aborigen la hizo ser portavoz de su saber autóctono.

La cultura fue para ella una cruzada de esperanza y de belleza que la llevó a la conquista de un nuevo horizonte humano, en per-

manente posición de rebeldía y verdad escrupulosa ante la vida.

Sus numerosos escritos, tanto en verso como en prosa, destacan una pasión personalísima, una auténtica fraternidad hacia los desheredados de la fortuna, y una inmensa piedad por los abandonados y desvalidos, especialmente los niños y las madres, adelantándose en muchos años a modernos conceptos legales que establecen la igualdad para todos los individuos del conglomerado social. Ella dio el ejemplo de su amor derramando sus propios bienes entre los desposeídos durante toda su vida como después de su muerte.

Por esto y por mucho más que no contendría este espacio es que se hace impostergable y decoroso que las nuevas autoridades municipales de la región se den cuenta del increíble abandono y deterioro que rodea el sepulcro de la ilustre poeta, en Monte Grande, su amada patria chica.

Nos unimos a la penosa impresión que reciben las numerosas personas que visitan su tumba al descubrir, una vez más, que el olvido y la ingratitud hacen realidad el " pago de Chile" hacia quienes, como la genial Gabriela, laboraron por la grandeza y prestigio de su patria, al ser la primera escritora hispanoamericana que recibiera el Premio Nobel.

Unidas molidas. Sto. 23-IV-1981. P.7

Gabriela Mistral y "el pago de Chile" [artículo] Dolores Pincheira.

AUTORÍA

Pincheira, Dolores, 1914-1994

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela Mistral y "el pago de Chile" [artículo] Dolores Pincheira.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)