



# Reseña de Libros

por ALMAGRO SANTANDER

"ON PANTA", CUENTOS DE MARIANO LATORRE.— EMPRESA EDITORA ZIG ZAG.— SANTIAGO DE CHILE, 1974.—

Cuando se nos viene a la memoria el paisaje agrario nacional, recordamos de inmediato a Mariano Latorre, el jefe de la escuela criollista en nuestra literatura — el criollismo —, que nos acomodó al campo poético, a sus panoramas generosos y a sus hombres trabajadores, anónimos, silenciosos y amables.

Mariano Latorre fue uno de sus descubridores, y más tarde, tenaz pregonero de sus costumbres, cantos, labores y sueños. Todo está, existe en sus libros que le valieron el Premio Nacional de Literatura que se le otorgó el año 1944, y que resumen una existencia por los hechos diarios, donde Chile aparece con luminosa persistencia.

"Mariano Latorre — expresa el crítico, y poeta Mario Ferrero — fue uno de los pioneros, en nuestro siglo, de la lucha por el afianzamiento de una literatura auténticamente nacional. Y por ser el más visible, fue también el que con mayor rigor recibió los embates de una crítica cosmopolita y antipartista, ajena al reflejo dinámico de la sociedad. Para llegar a este grado en la interpretación estética de la realidad nacional, tuvo que cumplir un largo proceso de adaptación y aprendizaje, teniendo siempre presente la premisa de Tolstói: describe bien tu alma y serás universal".

Estos cuentos de "On Panta" fueron publicados primeramente en Editorial Ercilla en el año 1935, y confirman una vez más las bondades literarias de Mariano Latorre, su afán descriptivo, su maestría en la captación de ruidos y movimientos, su ternura humana y su positiva concepción del ideológico mundo laborista.

Como del amante de las tierras marlinas — lares fragantes a madera de los astilleros de sus mayores —, Mariano Latorre endilgó por estos caminos iniciales para entrar de lleno en nuestra literatura. Los cuentos de este volumen son: "On Panta", "El Aguilucho" y "Salteadores de Chilañhue". Todos ellos revelan el toque de gracia folclórica con que los bautizaba Latorre, agua de bautismo que aún corre entre sus páginas, y que nos comunican con la cordillera a través de valles fétiles, bosques oscuros y caminejos que parecen venas de la tierra. Por allí anduvo Mariano Latorre, alerta y señorial, rescatando fabulosas riquezas, pájaros y animales, árboles y nubes, la verdad de Chile y de sus hombres.

# On panta [artículo] Almagro Santander.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Santander, Almagro, 1925-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

On panta [artículo] Almagro Santander.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile