





# RUTH ELIANA MERINO

## una voz nueva y grata en la poesía

Las transformaciones de la lírica, al menos en sus aspectos formales, en su renovación metafórica, refleja en nuestra época, como todo arte, la imagen del mundo de hoy en que vivimos, desarraigado y caótico. El poeta se asienta, o más bien dicho, está inmerso en las angustias de esta contemporaneidad tan trágica, plena de inquietudes, cruzada de caminos que no llevan a ninguna parte al parecer, que no van a un mayor dolor. Nunca antes la humanidad ha estado más ilusionada y sin luces para encontrar el destino que debería ser luminoso y de plenitud de paz, de armonía, conciencia de la felicidad para todos los hombres.

Destino de la espesa frenda de la poesía actual, con "la arte poética" transfigurada hasta la distorsión de la "antipoesía", y en que se oyen aún muchos cantos rebrados en su formulación lírica y que se han quedado en la silenciosa diáspora de otros siglos, agradable es encontrar una poesía nueva, en el sentido de absolutamente actual en su concepción, en sus renovadas imágenes, a tono con nuestro tiempo y que, sin embargo, es un re-nuevo de quietud y reminiscencia nostálgica por un pasado que

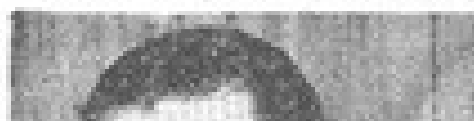


se ha convertido tenuemente dejando un dulce recuerdo en el fondo del alma. Como, sin alcazarlo, lo intentó Marcel Proust, en hábil y desinteresada "al encuentro del tiempo perdido".

Tal pensamiento nos sugiere la poesía de Ruth Eliana Merino que adorna a nuestra poesía, entre los nuevos poetas que figuran en la última antología editada en Valparaíso. Su poema "Recuerdos" traduce con precisión este temperamento que anida en el pasado bellas cuestiones que se prolongan al presente con seguridad, para el resto de los días, como una edulce luz radiante de dicha que parece no haber pasado sino que permanece como un trocito de cielo detenido en el tiempo. Así nos lo sugieren los últimos versos del mencionado poema:

"Más manos entre tus manos  
cualen desvanecidas,  
nuestros sueños asombraban  
toda esa larga avenida  
y la rúa se escapaba  
dibujando nuestra dicha.  
Aunque el recuerdo ha empalado  
esta tarjeta bonita,  
aún conserva el perfume  
de esas tardes pueriles."

Así, con nostálgica dulzura,



# **Ruth Eliana Merino una voz nueva y grata en la poesía**

## **[artículo] Manuel Astica Fuentes.**

Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Astica Fuentes, Manuel, 1906-1996

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1971

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Ruth Eliana Merino una voz nueva y grata en la poesía [artículo] Manuel Astica Fuentes.

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile