



709385

MATIAS RAFIDE

CREADOR Y ESTUDIOSO

Nació en Curepto, el 5 de Noviembre de 1929.

Profesor de Castellano titulado en la Universidad Católica de Chile, en 1956. Doctor en Filosofía y Letras de la Universidad Central de Madrid.

"Estamos en presencia de una voz ceñida por dobles cadenas: la religión y el arte. ¿Cuál de ellas amarra y cuál de ellas libera?" (B. Chuaqui, 1950)

Ha sido catedrático de literatura y estética de la Universidad Católica de Chile, de la Universidad del Norte (Antofagasta), de la Universidad de Chile, de la U. Católica Regional del Maule (Talca). Profesor visitante de la U. Católica Boliviana (1976-1977).

En 1950 publica su primer libro de poemas, "LA NORIA".

"El autor de este libro es joven, pero ha buscado por los senderos ya envejecidos por las huellas móviles del tiempo." (B. Chuaqui, prologuista)

"Fui por agua a la noria para calmar mi sed
"y en mi cántaro traje lunas adolescentes
"y en mis labios alegres, esta canción de miel.

Actualmente se desempeña en el Instituto Profesional de Talca.

Fundador y Presidente de la Sociedad de Escritores del Maule.

Miembro Correspondiente de la Academia Chilena de la Lengua.

Numerosas distinciones,

Premio de Poesía Guadalupe del Colegio Mayor Hispanoamericano de Madrid, en 1957, por "FUGITIVO CIELO" y, en 1962, por "TIEMPO ARDIENTE". Hijo Ilustre de Curepto. Medalla de la Sociedad de Escritores Helenicos. Medalla Lircay de la Universidad de Chile, Talca.

"Los poetas-profesores, como en el caso de Rafide, le están dando a nuestra poesía iberoamericana una dimensión más amplia a través del rigor lingüístico y las variadas incorporaciones culturales. Nuestro futuro es bueno. Igual ocurre con la poesía que se escribe en España a partir de los poetas de la década de los años sesenta... Rafide hereda al Medio Oriente... El cromatismo en la poesía de Rafide se hace misteriosamente severo, impresionista... Lo rilkeano está presente también a través de la preocupación de Rafide por lo temporal y lo perecedero, dos grandes constantes de la poesía de siempre..." (Alberto Díaz Flores, España, 1981)

Creador y estudiioso.

Ostenta ya una nutrida bibliografía:

"LA NORIA", poemas (Stgo. 1950)

"RITUAL DE SOLEDAD", poemas (Stgo. 1952)

"ITINERARIO DEL OLVIDO", poemas (Stgo. 1955)

"LITERATURA CHILENA. APUNTES ELEMENTALES" (Stgo. 1955)

"FUGITIVO CIELO", poemas (Madrid, 1957)

Huelen Nº 6. Stgo. marzo 1981

Matías Rafide. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Matías Rafide. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)