



ANDAMIO LITERARIO

Por: PABLO CASSI

Antevispera de Matías Rafide

A los que escribimos poesía, se nos suele considerar desubicados o derrochadores de nuestro propio tiempo. Pareciera que el arte de expresar la belleza por medio de la palabra, constituye un asunto acabado y que a nadie le interesa. Los que persisten en este oficio se les considera —quijotes— pero no en el mejor de los conceptos. Pese a la indiferencia la poesía goza aun de buena salud y cada vez son más los que se atreven a publicar libros de poemas. La herencia recogida a través del tiempo, nos dice que no estamos equivocados y que siempre habrá en cualquier rincón de nuestra geografía, alguien que se atreva con el lenguaje.

Matías Rafide, en este su noveno libro de poesía, fuera de otros que tratan diversos temas de nuestra literatura, nos está demostrando que el quiehacer poético recobra plena vigencia en un mundo convulsionado, en donde la voz del bardo tiene mucho que sugerir. Quizás usted no conozca a Rafide, los poetas que habitan en lugares apartados de los grandes centros culturales, no gozan de los beneficios de las grandes editoriales. Cuesta difundir la creación literaria pero más aún salvar los gastos de edición. Estamos condenados como dijera: "David Rosenmann, a escribir para incinerar el tiempo inconsciente que es también el de todos ustedes".

PASA A LA ULTIMA PAGINA

208434
el trabajo, que Felipe. f-IV. 1982 [p. 3]

Antevíspera de Matías Rafide [artículo] Pablo Cassi.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cassi, Pablo, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antevíspera de Matías Rafide [artículo] Pablo Cassi.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)