



El Ensayista Martín Cerda

b70 R10

Presentó un trabajo de investigación a los Juegos Literarios "Gabriela Mistral" 1981. Y ha obtenido el primer premio con "Ensayo sobre el Ensayo". En esas páginas se han dado cita documentada las aportaciones y discrepancias de los grandes maestros del género. Y en cada momento, Martín Cerda "vuelve a pensar" lo dicho, porque el ensayista afirma e interroga, acepta o niega lo ya pensado.

Filósofos, novelistas, estetas, autores de "Diarios" son analizados con pausa, para llegar a conclusiones que muestran un panorama completo de las ideas y de los sentimientos.

El ensayo, género de compleja definición, ofrece resistencias. No puede ser abordado a "la ligera", es necesario disponer los valores culturales con orden y meditar con serenidad.

El triunfo de Martín Cerda no es una sorpresa. Conocidos son sus artículos-ensayo, escritos en un castellano terso, con palabras precisas, sin ornamentos subalternos, ni adjetivaciones que deshacen el pensamiento.

Chile tiene ensayistas de mérito. Su labor merece ser divulgada. "Ensayo sobre el Ensayo" no debe ser un libro más "inédito".

Los estudiosos verán desfilar las posiciones intelectuales de Platón, Montaigne, Lukas, María Praz, Roland Barthes y otros.

AITOR.

Ultimos nublos. Spt. 3-XII-1981.

P.7 -

El ensayista Martín Cerda [artículo] Aitor.

AUTORÍA

Aitor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El ensayista Martín Cerda [artículo] Aitor.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)