



## LIBROS



Santiago: ¿lo conocía?

## Hermoso viaje

*Santiago, estilos y ornamentos*, estudio de Cristián Boza, Leopoldo Castedo y Hernán Durval. Ed. Montt y Palumbo, 1984 (168 págs.).

Los chilenos parecían un país con fobia hacia el pasado. Fue necesario un esfuerzo heroico para demoler el puente de Cal y Canto, que hoy sería una joya y quizá hasta justificaría la existencia del Mapocho. El convento del Carmen fue pasto de la picota y el de San Francisco anduvo a punto, cuando a un alcalde se le antojó que la torre era "inestable". El prior vaticinó, acertadamente, que la torre seguiría en su sitio mucho después de que el alcalde saliera del suyo.

La fobia muere poco a poco, a pesar de algunas regresiones. Y hombres como los arquitectos Cristián Boza y Hernán Durval, o el historiador Leopoldo Castedo, que firman este libro, no sólo descubren nuestras ciudades para ellos: se las descubren a los habitantes demasiado presurosos y cabizbajos como para mirar al lado, hacia arriba, y descubrir la huella de la presencia humana en la vivienda humana.

*Santiago, estilos y ornamentos* es más que una obra de solvencia artística y técnica: es una especie de viaje a un pasado no lejano (abarca los siglos XIX y XX), pero a la vez muy distinto. En fotos de fachadas e interiores, de adornos y rincones íntimos, de ventanas sugeridoras, lo que se halla es una ciudad con cierta paz y cierto encanto que provocarán nostalgia incluso en quienes no la conocieron. G.B.

## Hermoso viaje [artículo] G. B.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

G. B.

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1984

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Hermoso viaje [artículo] G. B.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile