



201343

libros

por Eugenio García-Díaz

HISTORIA DE LA ESCULTURA EN CHILE

● Víctor Carvacho.

● Editorial Andrés Bello. 1983.

La escultura o el arte de modelar tiene en nuestro país una larga tradición y un bien ganado prestigio. Historiar su pasado y hacer una relación de su presente no es una tarea fácil, pero Víctor Carvacho, profesor de Artes Plásticas con estudios sistemáticos y avanzados en el extranjero, ha encarado esta misión con acierto en una obra que es una amplia exposición de las actividades escultóricas desde sus inicios.

El autor es vastamente conocido, ya que su audaciosa está presente en su

"Historia de la escultura en Chile" [artículo] Eugenio García-Díaz.

Libros y documentos

AUTORÍA

García-Díaz, Eugenio, 1930-2014

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Historia de la escultura en Chile" [artículo] Eugenio García-Díaz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile