



El Mercurio, ségo. Supl
6-XI-1984. P.3

206983

MUJERES DE LOS MARTES

ella,
también las otras



Rodeada de blanco, una mujer-
maniquí nos mira.

Altiva, ajena.

Custodia la portada del libro
Fembra, de Maura Brescia de Val,
periodista, escritora, tres hijos, dos
matrimonios.

—Es un libro de cuentos y una
novela corta. De alguna manera,
todas sus protagonistas son una mujer,
esta fémina y hembra.

—¿En qué contexto se marca su
obra?

—Es de literatura actual, de prosa.
De mi generación, romántica, de los
que hoy tienen alrededor de 40 años.
Es un libro de la problemática de la
mujer actual, desde el punto de vista
de la desorientación afectiva, donde
no existe la pareja tradicional, donde
muchos se van quedando solos. Me
gustan los entornos que se dan en
materia religiosa, política y de
sentimientos. Yo relato la angustia
existencial de mi generación... que
hoy está llegando al mismo punto de
partida. Que es una generación
trunca, a medio camino, casi sin
capacidad de ser feliz, pero que
busca su realización y es bastante
equilibrada. Y eso que tanto hombres
como mujeres han sido harto
apaleados, casi todos con más de un
matrimonio, —dice Maura, pelo rojo,
manos inquietas, contextura delgada.
Pedazos de vida en París, Isla Juan
Fernández, Santiago, Oriente,
Europa. Trabajos en cine, video,
literatura y periodismo. ¿Inquietudes?
La contingente y la pasada. Chileno y
extranjero. Interiores y exteriores.
Todo.

Ella, también las otras [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ella, también las otras [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile