



206914

TRIBUNA REGIONAL

Un poeta temuquense en el Norte Chico

Por Túlio Mora Alarcón

Se trata de Manuel Cabrera, nacido en la capital de La Frontera y que, en el presente mes ha lanzado su libro titulado DESDE QUE YA NO SOMOS, editado por la Unión de Escritores Americanos. Cabrera es ya un poeta maduro y de gran experiencia. Tiene a su haber numerosos e importantes premios como el Primer Premio Festival de Poesía Universidad de Chile (1968); Primer Premio Concurso Nacional de Odeplán (1975), entre otros. Es secretario del Círculo Literario Carlos Monzada de La Serena y pertenece a varias entidades literarias del país.

Nuestro poeta en el principio de la tristeza. Es el penúltimo romántico. Si, porque el último morirá con la humanidad. Su poesía es muy agradable de leer y también su prosa final donde se confiesa: "... ¿Quién eres? —Responde, con voz baja y melancólica: —Soy Tristeza! ... y mi destino es acompañarte siempre. Yo seré tu alma, tu musa, tu bien más preciado..." Dice el poeta que ese esencial personaje de su expresión lírica estaba junto a él en el momento de su advenimiento a este planeta.

al Diario Austral, Temuco, 9-XII-1984 p. 2.

Es una confesión honesta, profunda, que muestra claramente cuál es su ideario expresivo, su camino recreativo.

Cabrera es un gran enamorado del amor de su amor. Usa mucho esta clave (no olvidar que la poesía lírica es siempre en clave, vale decir, "con llave"), en secreto). Es éste el encanto de una buena expresión de lo anterior. Y Manuel Cabrera obtiene siempre buenos resultados: "Para sentirte cerca/ beso la noche callada/ porque esta misma noche/ acortando distancias/ une tu boca a mi boca". Esta es una estrofa del poema "Nocturnal" que encabeza su obra.

Dentro del tópico de la tristeza está comprendida la terrible soledad de la que hacen gala muchos poetas. Esto, por no decir "todos los poetas". Cabrera, en su poema "Media-noche": "¿Qué triste es el silencio de mis noches vacías..." Y continúa en otra estrofa: "... ¿Son las doce de la noche/ y el silencio te nombra/.

El poeta en sus palabras introductorias explica que esta colección de versos pertenece a su "producción vieja". Y aquí echo de menos

un gran poema de amor a la tierra dedicado a Temuco, titulado "Allá". El año 81, recuerdo, lo incluyó en el suplemento "La Papa" para los lectores de nuestro El Diario Austral. Habría sido un hermoso broche para el presente libro. Seguramente aparecerá en una próxima obra, pues nuestro romántico poeta ha comenzado de lleno a publicar. Que así sea.

La obra es atractiva y muestra el sello del temuquense sensible, de un hombre dedicado por años a sacarle punta al alma. Maneja un lenguaje metafórico muy delicado, de gran finura espiritual. Sus versos titulan sobre la base de un ritmo original, de cadencia no fácil de hallar en este momento en que la esencia de la poesía no siempre se toma en cuenta para versificar.

Desde su tierra natal felicitamos al poeta Manuel Cabrera y le deseamos muchos libros más. Todos esperábamos ver la concreción de este fruto: sus hermanos poetas, sus amigos, sus familiares, su barrio Millaray y, sobre todo, el alma y sensibilidad temuquenses que una vez más brota a través de los versos de uno de sus hijos.

Un poeta temuquense en el Norte Chico [artículo] Túlio Mora Alarcón.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mora Alarcón, Túlio, 1929-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un poeta temuquense en el Norte Chico [artículo] Túlio Mora Alarcón.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile