



notas culturales

Cine en la USM

Con mucho éxito fue iniciado ayer el Ciclo de Cine que fue preparado bajo el nombre de "Grandes Directores", en el Aula Magna de la USM.

En la segunda parte de este ciclo, esta tarde, a las 19 horas, será proyectado el filme "Las hermanas alemanas", que fue dirigido por Margareth von Trotta. Para mañana se anuncia "Dica", realización cumplida bajo la dirección de Jean Jacques Beineix, y en la culminación será proyectado el jueves "La noche de San Lorenzo", de Paolo y Vittorio Taviani.

Las entradas para estas funciones tienen valores de \$ 80 para público en general y \$ 50 para estudiantes.

"Nosotros, Chile"

En adhesión al nuevo aniversario patrio fue abierta al público en el Centro Cultural de Viña del Mar, en Libertad 250, la Exposición "Nosotros, Chile", muestra de la más auténtica chileneidad que ofrece diferentes aspectos de nuestra cultura, expresada a través de fotografías, pinturas infantiles que ilustran leyendas tradicionales, textos que traducen algunos nombres de lugares geográficos, síntesis de características de cada zona, instrumentos musicales, etc.

Esta exposición estará

abierta hasta el sábado próximo, en horario de 9 a 13 y de 14 a 20 horas.

Cine Alemán y Francés

Programas de cine alemán y francés habrá mañana y el jueves respectivamente, en el Centro Cultural de Viña del Mar, en Avenida Libertad 250.

Mañana, a las 18 horas, será proyectado un documental basado en la ópera "El cazador furtivo", de Carl Maria von Weber, y luego a las 18.30 horas, para completar este programa de cine alemán, se ofrecerá la película "Grete Minde", del director Heidi Genée, basada en la vida de una muchacha que decide abandonar su hogar.

En el programa de cine francés del jueves, a las 19 horas será proyectado un documental sobre la vida de los animales, en notables imágenes, rodado bajo el título de "La fiesta salvaje", y dirigido por Frederic Rossif.

La entrada es liberada.

Poeta editado en América y Europa

Alfonso Larrabona Kästen, poeta porteño y dramaturgo, autor de 110 libros de poesía, 4 obras de teatro estrenadas, más de 30 antologías de poesía, un libro de folklore y director propietario de la revista "Correo de la poesía", de amplia circulación hispanoamericana, ha sido seleccionado para

integrar importantes antologías de poesía, en América y Europa.

La poesía de Larrabona, ya valorada en nuestro país y merecedora de importantes galardones nacionales e internacionales, será editada en 1984 en las antologías "El soneto americano", de Oscar Abel Ligaluppi, Editorial Bonacrense, La Plata, Argentina; "Antologie Religios-Metaphysischer Lirik", del Dr. Franz Niedermayer, Editorial Patmos de Düsseldorf, Alemania; "Zagara di Rosarno", de Ugo Venzi Borgese, Rosarno, Italia, y por "Quién es quién en poesía en lengua española", de Juan Ruiz de Torres, Taller Prometeo de Poesía Nueva, Madrid, España. Anteriormente había sido editada también su poesía en italiano y alemán, y en inglés por la revista norteamericana "Days of Milk and Honey" (Winter 1983-1984).

Larrabona entregará en octubre a la consideración de los lectores nacionales su libro "Monstruología de Chile", ilustrado por el artista plástico Juan Labarca.

Curso de Fotografía

En el Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, en Esmeralda 1069, será iniciado esta tarde un nuevo curso de fotografía artístico-profesional.

Las clases serán impartidas los martes miércoles y viernes, de 18 a 20.15 horas y se extenderán hasta mediados de diciembre.

"La Estrella" 25 sept 1984 p. 21
212624

Poeta editado en América y Europa [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta editado en América y Europa [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile