



20.1.2002 1.32

Las salas están repletas de párvidos, todos los fines de semana

Los niños mandan en el teatro

M.S./C.C.

El próximo jueves, Francisca García Huidobro se convertirá en una exótica princesa, con pinta de chica súper poderosa, que tratará de encontrar novio entre los muchachos disponibles de la galaxia.

"La princesa y sus tres monstruos" se titula la obra que, dirigida por Ingrid Cruz - la chica mala de "Marmarion" -, llegará a completar la ruidosa cartera infantil del Teatro a Mil.

La directora revisó un texto español y le puso el necesario toque de cómico para "poder llegar a los niños de abajo". Por eso, la protagonista se empina en bocas de gran templanza, luce amplia maquillada y un maquillaje que nada tiene que envidiarle a Chisina Aguirre.

Entre las propuestas más llamativas es simple: la princesa, en edad de merendar, convence a su mago-anseor para que le consiga candidatos de novios. Como en su mundo todo funciona al revés, llegan tres especímenes muy poco atractivos: Franke, Dracooz y Di Lobo.

Con ritmo pop

La carterita infantil del verano incluye, además, 15 montañas, cebas callejeras y presentadas en salas, además de estrenos provenientes de Brasil y Argentina. Las salas del complejo teatral Galpón 7, el Auditorium de la Telefónica, el Instituto Profesional La Americana, el Museo Salvador Allende, Teatropal, San Gines y el Cultural 602 forman el circuito para niños.

Entre las propuestas más llamativas se encuentra la remozada versión de Gustavo Rojas para "Pedrito y el lobo", que presenta sus últimas funciones hoy, a las 12 y 17 horas, en Teatropal.

A diferencia del cuento tradicional, Rojas propone un Pedrito que quiere convertirse en rapero y un lobo que se mueve al ritmo del reggae.

En "El concierto de los Elefantikos", en carteritas todos los domingos hasta el 3 de febrero en el Galpón 7, el motor de la acción es la música pop.

La acción se centra en una

S. 9000

Furor ha causado la versión infantil del festival, con obras que combinan cuentos tradicionales con música pop.

Francisca García Huidobro debutó como chica súper poderosa en "La princesa y sus tres monstruos".

Foto: V. V.

Detallos

- Los estrenamientos del Auditorium de la Telefónica están disponibles para el público. De lunes a viernes a partir de las 11 horas y los sábados desde las 16. La entrada se encuentra en General Bustamante 16.
- Si asiste a la obra "Fragmentos de una carta de despedida llena de poesía", en carretera en el Museo de Historia Natural se la Canta Normal, durante unos minutos en dos horas ubicadas a la sombra de la sala A10, el Colegio de Geólogos de Chile impone trozos de minerales, hermaneras y óvalos.
- Qjo con los deliciosos sandwhiches de la panadería del Teatro San Gines. Por sólo \$ 1.000 puede juntar el hambre y disfrutar de las combinaciones que pone a punto su panadero, quejo, jamón y jamón-conejo.

muñeca de trapo y un soldado de madera, que conocen a dos músicos e inmediatamente quieren integrar el grupo. El inventor y vocalista Señor Polux, interpretado por Edmundo Benítez, se encarga de ensueñarles a hacer música.

Los niños mandan en el teatro [artículo] M. S. < y > C. C.

Libros y documentos

AUTORÍA

M S

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los niños mandan en el teatro [artículo] M. S. C. C. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile