



Comentario de teatro

Un errático montaje

"Cuec@, la suerte viene incluida".
Autor: Alejandro Moreno. Dirección
colectiva. Elenco: Manuela Oyarzún, Paula
Bravo y Benjamín Vicuña. Frontis Museo
de Arte Contemporáneo.

LADY MACBETH

La compañía de teatro El Hijo, que el año pasado presentó "El lugar común", decidió abandonar los escenarios tradicionales y salir a la calle. Para eso rebotó "Cuec@, la suerte viene incluida" una obra que marcó su inicio como colectivo teatral, hace ya 5 años.

En esa oportunidad, pese a que los integrantes del grupo estaban recién en primer año de actuación, el montaje resultó premiado en el Festival de Nuevas Tendencias.

Esta reposición, que se realizó en el frontis del Museo de Arte Contemporáneo, reveló un montaje débil y poco apropiado para espacios abiertos, sostenido únicamente en el talento actoral de Benjamín Vicuña, Paula Bravo y Manuela Oyarzún.

La anécdota de partida es interesante. Una campesina (Oyarzún), proveniente de Salamanca, llega a Santiago a representar a su zona en la fiesta de la primavera. Ella carga dos objetos muy simbólicos: un madero equeo (Vicuña) y una barbie chilena (Bravo).

Al comienzo, la candidata sostiene un discurso que alaba a Gabriela Mistral y destaca los dones de su tierra. Cuando pierde, los piropos se transforman en un divertido ataque a lo mismo que antes elogia.

Una débil y errática dramaturgia (se nota que es uno de los primeros trabajos de Alejandro Moreno) se encarga de difundir las posibles lecturas, lo que se acentúa con una puesta en escena que no le sacó provecho a las escaleras del frontis del museo.

Por el cúmulo de efectos utilizados (ruedas, sobre todo), los intérpretes no consiguen comunicarse directamente con el público, como anuncianaron antes del estreno. También se ven entorpecidas las relaciones entre ellos mismos, dejando ver gran falta de experiencia en el uso de los códigos teatrales callejeros.

58965

Benjamín Vicuña como equeo. Irreconocible.

Las UT.ales Noticias 10-1-2002 p. 32



Un errático montaje [artículo] Lady Macbeth

Libros y documentos

AUTORÍA

Macbeth, Lady

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un errático montaje [artículo] Lady Macbeth. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)