



Después de dos años de silencio, Jaime Hagel vuelve a desparcudínse con este su cuarto libro. *¿Y tú, qué crees, pichón?* una novela feroz y fascinante. Feroz por su temática, por sus motivos dardarianos, espeluznante, que suplen en intensidad a los de la novela negra norteamericana y que estreñecen prácticamente en cada página y atrapan el interés del lector, enredándolo en una densa concentración de acontecimientos y detalles como en una novela policial de alto voltaje. Fascinante por su modo narrativo, por su calidad de novela experimental, por su técnica no solamente desacomunada sino desconocida; la fuerza bruta de expresión de Jaime Hagel se viene a través de recursos nuevos y sorprendentes.

¿Y tú, qué crees, pichón? admite diferentes lecturas. Es una novela accesible a todo tipo de lector, al que disfrutará del plano de la aventura, de la anécdota cruda, y al lector de espíritu refinado que descifrará símbolos y contemplará su maravillosa arquitectura. El lector interesado en el qué se narra, se encontrará ante una explosiva mezcla de elementos terribles, bestiales y de alta comedia. Al que le interesa el cómo se narra se enfrentará a una novela nueva, en el sentido de que la técnica narrativa es diferente a lo conocido.

Jaime Hagel logra develar al hombre verdadero, escondido debajo de las convenciones y conveniencias, pero para hacerlo, no le queda otra alternativa que torcer el idioma convencional, que escribir sin tapujos y con el máximo de desenfadado. Para conseguir mostrarnos al hombre verdadero inventa nuevos modos expresivos. Sus técnicas no son un alarde sino una necesidad, una condición indispensable para que la novela alcance a revelar al hombre auténtico más allá de la máscara y la costumbre. Obviamente que el escritor no podía valerse para ello

corta, 130 páginas, y se hace más corta aún al leerla, se lee de un tirón lo de un trisón y se la vuelve a leer otra vez y otra, se afirma, y el lector se prepara para una tercera lectura. Esperemos ansiosos la próxima novela de Jaime Hagel con la esperanza de que tenga por lo menos unas setecientas páginas.



"Y tú, qué crees, Pichón?" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Y tú, qué crees, Pichón?" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile