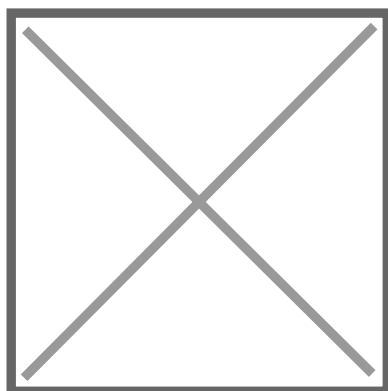




"Reportaje al Pasado Curicano"

Por CARLOS RENE CORREA

Oscar Ramírez Merino, director de "La Prensa" de Curicó, es un periodista-escritor. Desde hace varios años dirige con gran responsabilidad y acierto el único diario de la provincia curicana que el 13 de Noviembre de este año celebra setenta y cinco años de vida al servicio de esa querida tierra.

Las páginas del libro de Ramírez Merino son apasionantes. Creemos que para los foresteros que sienten amor por la historia viva de nuestras provincias, costumbres, ancestros, anecdotarios diversos, este "reportaje" será fuente copiosa de noticias históricas, escenas que reviven gracias a la pluma de nuestro autor, siempre parco, oportuno, ingenioso.

En su nota de introducción advierte: "Lo único imaginario en las crónicas son el propio cronista, Antivilu, y los brotes emocionales de algunos personajes, que es muy probable evidenciaran, pues era hombre de carne y hueso como nosotros".

Antivilu, cronista ficticio, creado por Ramírez Merino, destamca se oficio periodístico nada menos que durante los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX y sus correrías, como él dice, van de los fallos del Planchón a las serranías de Viechuquén.

Para quien escribe esta nota acerca de la magnífica obra de Ramírez Merino, resulta difícil hallar de ella, por cuanto el amor a su tierra es demasiado fuerte y le devuelve tantos paisajes, perfiles de personajes ya perdidos en la historia curicana, que cree no acertar en comentarlos alguno. Es más vigorosa la raíz de la sangre que la ya larga experiencia del comentarista.

Homero Basculán, que tanto sabe de estos menesteres, prologa el libro de Ramírez Merino y dice: "Y así, (Antivilu), entregando periodísticamente sus noticias (construcción del Convento Mercedario, muerte de don Mateo de Toro y Zambrano, derrota de O'Higgins en Rancagua, depredaciones de los Talaveras en la Villa de Curicó, derrocamiento del Director de la



Lastra por el general Carrasco, disolución de la Real Audiencia, etc.), llega el 28 de Diciembre de 1898, fecha en que muere en una chingana, con el nuevo diario curicano "La Prensa" en sus manos".

La obra de Oscar Ramírez Merino tiene la gracia de una crónica ágil, desahogada de literatura, pero que entretiene, ilustra, da testimonio de la vida curicana, desde los primeros adobes, de campanas mercedarias y franciscanas, hasta el atuendo provinciano de la capital de los huasos, viñedos y manzanares.

Cuanto debemos los curicanos a la pluma de Oscar Ramírez Merino que en este libro, que ilustra Luis Osses Asenjo, nos relata una historia viva, sintética, embellecida con la gracia del cronista y la picardía de un curicano de cepa.

No es posible que una obra de esta naturaleza permanezca en un discreto silencio. En todos los colegios de la provincia ella debe ser leída, comentada; ningún curicano podrá omitir su lectura.

Para quienes vivimos lejos de Curicó, el libro de Ramírez Merino tiene un encanto especial, porque despierta el sueño y el ensueño, el cielo de lo nativo, lo anecdótico, esa pequeña historia que, gracias a él, se hace viva para siempre.

Y me voy desde el Planchón hasta Viechuquén, como pájaro perdido, leyendo las páginas de Ramírez Merino. Hago un aro en Rancagua para besar a los míos y, como Alsino de Pedro Prado, diviso el mar, las salinas y cerriles cordones de mi amada tierra.

La Prensa Curicó. 13-XI-1973. P. 7.

Reportaje al pasado curicano" [artículo] Carlos René Correa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Correa, Carlos René, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reportaje al pasado curicano" [artículo] Carlos René Correa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile