





CARLOS POBLETE

Diccionario de la música

760685

Ediciones Universitarias de Valparaíso  
1980.

"Esta encyclopédia manual, dirigida a los amantes de la música, a los profesores y estudiantes del ramo" (introducción) tiene su edición original del año 1972 y ahora ha sido reeditada para cumplir con una necesidad de disponer de un texto de apoyo a quienes se interesan por las actividades musicales.

Un gran número de términos técnicos de la creación y ejecución musical e información biográfica de importantes figuras musicales del pasado y presente, conforman la estructura de este Diccionario, que sin pretender agotar el tema, ofrece la posibilidad de obtener datos en forma muy objetiva y eficaz.

Excelente la iniciativa de las Ediciones Universitarias de Valparaíso de reeditar esta obra que cumplirá sin duda los objetivos que su autor ha tenido en cuenta al dar cima a su preparación en 1972.

Eugenio Serúa-Díaz

OCCIDENTE / NOVIEMBRE - DICIEMBRE 1980.

Nº 189. \$100 . P. 54 .

# **Diccionario de la música [artículo] Eugenio García-Díaz.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

García-Díaz, Eugenio, 1930-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1980

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Diccionario de la música [artículo] Eugenio García-Díaz.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)