





In. Fernando  
Voz de Colchagua.  
12-7-1970 1.2

# Gabriela Mistral

Un día como hoy, murieron lejos de su patria que tanto amara y cantara, legando a la posteridad la voz inoponderable de sus cantos.

Su poesía llegó a los ámbitos de la espiritualidad, para seguir viviendo por sobre el tiempo sin extremos. El torrente de su voz sonora y eterna, no reconoció tutelaje ni encausamiento. Hizo poesía en toda la acepción del vocablo, poesía para quienes vibren con lo suavemente delicado, seno de cualquier latitud, concepción o credos.

Cantó a los niños, a la patria, a la vida, a la madre, al amor y la muerte, en sus diáfanos poemas, radiantes de belleza, sugerencia y mágico encantamiento. El reconocimiento de Chile y el mundo, se debe a su canto sin fronteras; pues su Arte no precisaba de halagos ni determinada propaganda para imponerse, por eso seguirá viviendo, sea cual fueren las circunstancias o períodos de transición que se sucedan. Su mensaje es infinito y caña en el sentimiento y espiritualidad de todos.

Particularmente mi gratitud es imperecedera, ya que nuestra divina Gabriela, en carta autógrafa dirigida a mi persona, reconoció mi condición poética, dándome el aliento y respaldo indiscutible para continuar en el difícil Arte poético.

Por eso en éste décimo aniversario de su desaparición física, dejo en su tumba venerada el recuerdo y gratitud, por habernos legado el laurel del "Premio Nobel" que nunca Quiso, brindánduselo a Chile como presente de eternidad.

216.120

AUGUSTO CESAR ROA  
ANGOL, Verano, 10 de enero de 1970.

# **Gabriela Mistral [artículo] Augusto César Roa.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Roa, Augusto César

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1970

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Gabriela Mistral [artículo] Augusto César Roa.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)