



306.655

SUPERMARKET

POR CLAUDIO SOLAR



TEATRO SENTIMENTAL

Un médico que pudo haber sido y no fue, escribe en Valparaíso: Carlos Perdiguera.

Dijo que pudo haber sido, porque estudió medicina en el Brasil, donde obtuvo su título, y no pudo ejercer en Chile porque su título no fue reconocido por no haber, en ese tiempo, un acuerdo profesional con Chile. Debió dedicarse a otros negocios y en gran parte, a la filosofía.

Durante varios años se ha retirado escribiendo un teatro sentimental, como en la época de Molière. Carlos Perdiguera es un buen conocedor de la vida solitaria de las mujeres y espera publicar, próximamente, sus páginas con observaciones de la vida y reflexiones dedicadas a "ellas", que son siempre las mejores admiradoras, que viven del amor, pero se entretienen con las palabras.

En una de sus obras hay un personaje, el Dr. Valtairé, reflexivo, hombre maduro, ha vivido su vida y las chicas acuden a consultarlo. Así, el Dr. Valtairé reflexiona: "Las rosas tienen espinas; las mujeres, caprichos. Son las armas con que las bellas dominan a los hombres. Sin embargo, una rosa nunca domina a un hombre, lo atrae y lo envuelve con su perfume." Cuando ellas le preguntan: ¿qué son los celos?, Perdiguera —a través de Valtairé— responde: "Son la sal del amor, pero a veces esta sal se pone muy amarga."

Copiamos un párrafo romántico. Germa es una extrema solista, dueña de sus amigos rubios y le regalan dos libros: "Ella es una

Teatro sentimental [artículo] Claudio Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Claudio, 1926-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro sentimental [artículo] Claudio Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile