



24

ESPECTACULOS

691803

LA SEGUNDA
Jueves 12 de Mayo de 1983

FERNANDO GONZALEZ:

“Obra de Jorge Marchant no pretende criticar a las mujeres periodistas”

◆ El director de “Última Edición”, pieza teatral que estrenará el escritor y periodista chileno, asegura que en ella sólo se quieren presentar conflictos humanos. ◆ La obra transcurre en una revista femenina y parte del elenco lo integran Consuelo Holzapfel, Silvia Santelices y Claudia Di Girolamo.

Siete obras de teatro había rechazado el director de teatro Fernando González, hasta que llegó sus manos “Última Edición” del escritor y periodista Jorge Marchant Lazzano (“La Beatriz Ovalle”).

Después de leerla con detenimiento aceptó gustoso hacerse cargo de su puesta en escena: “Me propuse hacerla porque me impresionó la obra. Es reveladora del alma humana”. “Última Edición” co-

menzará la próxima semana sus ensayos y, aunque aún no se ha determinado la sala en que se presentará, se calcula que el estreno será dentro de unas semanas.

Fernando González cuenta que él no intervino en la elección del elenco: “Lo escogió Jorge Marchant y está integrado por actores de primera línea. Estoy conforme con la elección, aunque yo agregué a Kerry Keller”.

EN UNA REVISTA
“Última Edición” gira

en torno a una revista femenina y al personal que allí trabaja. Muestra la vida periodística de la mujer, desde el punto de vista humano.

Según Fernando González, “no trata de hacer un análisis o una crítica a la actividad de las periodistas, sino que mostrar conflictos de seres humanos”.

Dice que el autor de la obra tiene una serie de planes para los actores, en su preparación para enfrentar sus respectivos papeles. Uno de ellos es que visiten una revista femenina y apre-

cien cómo se trabaja y se vive en ella.

EL ELENCO

La directora de esta revista estará interpretada por Kerry Keller, la editora será Silvia Santelices y la secretaria, Mari Carmen Arrigorriaga. El papel de editora de modas lo hará Consuelo Holzapfel, la fotógrafa será Anita Reeves y la periodista joven y dinámica estará a cargo de Claudia Di Girolamo.

Cada uno de estos personajes presentará



Fernando González comienza a trabajar el lunes.

sus propios conflictos, ante el público, revelando lo que sufre la mujer moderna y los problemas a los cuales se enfrenta en su vida diaria.

Obra de Jorge Marchant no pretende criticar a las mujeres periodistas. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Obra de Jorge Marchant no pretende criticar a las mujeres periodistas. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile