



Hacia falta un libro de esta naturaleza que, con gracia y profundo conocimiento del folklore chileno, relacionara la vida de las aves o pájaros de nuestra tierra con la vida y costumbres no sólo del país, sino también de otras naciones.

El autor es quizás uno de los escritores nacionales más conocedores de las tradiciones, creencias y costumbres de nuestro pueblo y ha escrito mucho y con gran seriedad sobre el particular.

La literatura chilena, desde Góngora de Marmolejo hasta Mariano Latorre y Juvencio Valle, está llena de pájaros, y así Oreste Plath, en una nota que da testimonio de su saber, dice que el poeta Juvencio Valle, nacido entre pájaros, expresa en un verso que "El Picaflor" es una flor aérea, un temblor del aire, una reunión de vírgenes colores, un Don Juan de los jardines".

Después de hacer las volátiles semblanzas de las aves, el autor escribe algunas leyendas y cuentos ornitológicos. *Fidel Araneda Bravo*

Oreste Plath. "LENGUAJE DE LOS PÁJAROS CHILENOS". Editorial Nacimiento. 1975.

706.604

Lenguaje de los pájaros [artículo] Fidel Araneda Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Araneda Bravo, Fidel, 1906-1992

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lenguaje de los pájaros [artículo] Fidel Araneda Bravo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)