



POR "EXPRESIONES MAL INTENCIONADAS"

Fundación Neruda defiende a Matilde

Como "expresiones mal intencionadas en busca de sensacionalismo" calificó ayer oficialmente el consejo directivo de la Fundación Pablo Neruda la versión publicada el domingo en Buenos Aires, que involucra a Matilde Urrutia en actividades ligadas a la prostitución de jóvenes chilenas en Perú.

Esto habría ocurrido a comienzos de la década del 40 cuando tenía poco más de 30 años y estaba enamorada de un bailarín argentino con el que recorría ciudades del norte chileno y el sur peruano administrando espectáculos menores, según el artículo.

El consejo directivo presidido por Juan Agustín Figueroa e integrado por Raúl Buñes, Volodia Telidóh, Aída Figueroa, Jorge Del Río, Marcela Elgueta, Ida González y Enrique Inda, se reunió la mañana de ayer en la casa museo La Chascona, ubicada en el barrio Bellavista.

LLEGARON ADELANTADOS

Aunque la cita de la Fundación estaba pensada para las 11:30 horas, los miembros del directorio comenzaron a llegar antes de las once.

Una de las primeras en aparecer fue Aída Figueroa, quien inicialmente se reunió con el director ejecutivo de la institución, Francisco Torres, en la oficina de este último.

Después ingresó Ida González, gran amiga de Matilde Urrutia, quien se mostró sumamente molesta con la presencia de periodistas e incluso espetó que "cuando se hizo el homenaje a Matilde no vinieron. La prensa sólo busca las cosas malas".

Luego hizo su entrada el vicepresidente de la Fundación, Raúl Buñes, quien comentó que personalmente considera que tras este episodio se esconde sólo el propósito de vender un libro.

Ingresó también el miembro del directorio, Volodia Telidóh, quien sin formular declaraciones se sumó a la reunión, la cual empezó sin la presencia del presidente de la Fundación Pablo Neruda, Juan Agustín Figueroa, quien llegó algunos minutos después.

Paradójicamente el hecho que la sala de la dirección de la fundación —donde se realizó el congreso— está precedida por un pedón donde se lee: "A cincuenta años de los versos del capitán. Homenaje a Matilde Urrutia".

La entidad no resuelve si inicia acciones legales contra el escritor Sergio Gómez, autor del libro que indaga en el pasado de la tercera esposa de Pablo Neruda.



Volodia Telidóh llega a "La Chascona", la casa de Neruda y Matilde.

El libro en referencia es la obra que Neruda escribiera inspirado en la que a la postre fuera su tercera esposa, cuando aún estaba ligado a Delfa del Carril.

A PUERTAS CERRADAS

La reunión, a puertas cerradas, concluyó con la emisión de un comunicado público que señala textualmente:

"Tratándose de aseveraciones que ha recogido la prensa publicadas por un chileno en Buenos Aires y que involucran a Matilde Urrutia, esta Fundación cumple con el deber de puntualizar lo siguiente:

1.— "Las relevantes virtudes humanas de Matilde Urrutia, que se reflejan también en conductas solidarias en difíciles y dolorosos momentos políticos, son

incompatibles con aquellos dichos, dejando de manifiesto que se trata de expresiones mal intencionadas, en busca de sensacionalismo.

2.— "Nuestra existencia se debe a su generosa y visionaria decisión, que creó a esta Fundación y la instituyó como su heredera universal, preservando así un patrimonio cultural que le ha permitido cumplir con su misión. La dedicación de la testadora en la conservación de este legado y en la publicación de la obra póstuma del poeta, la hacen acreedora de respeto y gratitud".

Consultado Juan Agustín Figueroa sobre si la Fundación interpondrá acciones legales contra el escritor chileno Sergio Gómez, autor del polémico artículo, indicó que "no se ha tomado ninguna decisión todavía". Agregó que podría haber o no haber alguna medida de tipo judicial.

Dijo que no se contactarían con Gómez ni tampoco tratarían de averiguar si hay algo de verdad en la versión. "Nosotros tenemos la certeza que estos son infundios que no obedecen a ninguna realidad", señaló.

Sergio Gómez "no es un aparecido"

Aída Figueroa, hermana del presidente de la Fundación Neruda, Juan Agustín Figueroa, resaltó ayer que una de las cosas que más les extrañan y duelen es que el autor del polémico artículo contra la esposa del Nobel, no es un aparecido en el ambiente literario, sino un escritor de cierto prestigio y reconocimiento.

Sergio Gómez, de la "hornada" de Alberto Fuguet, nació en Temuco y es autor de las obras

"Adiós Carlos Marx, nos vemos en el cielo", "Vidas ejemplares", "Las partes del cuerpo" que no se tocan" y "El labio inferior".

Un adelanto de su próxima obra, "Maldición eterna a los que leen estas páginas", en base a una investigación al "oscuro pasado" de Matilde Urrutia, fue lo que publicó el domingo pasado el diario bonaerense "Página 12", lo que provocó conmoción y escándalo a los cercanos a la Fundación Neruda.

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fundación Neruda defiende a Matilde. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile