



Ultimas Noticias Sep 3-XI-1977. P. 25.

últimas noticias

Por Jorge H. Díaz, Noviembre 4 de 1977

¿Toque de Queda en la Literatura?

"No es de extrañar que vivan en la clandestinidad los revolucionarios. Lo extraño es que vivan en ella los escritores".

Alexandr Solzhenitsyn

El señor Erich Rosenrauch no es un personaje nuevo en la literatura chilena. Nacido en Austria, llegó a Chile a la edad de ocho años. Huyendo de la guerra europea, sus padres buscaron refugio en el sur de nuestro país. La aparición de una novela titulada "La Casa Contigua", en 1968, volcó sobre su autor, Erich Rosenrauch, la atención de la crítica. Alone, Hernán Díaz Arrieta, proclamó en la obra de Rosenrauch la consagración de un narrador del temple de Marcel Proust. María Carolina Geel anotó: "Rosenrauch es el escritor nuevo más notable que hemos leído en los últimos tiempos". Alfonso Calderón, a su hora, puntualizaba: "Los héroes de Rosenrauch suelen remontan el mundo en medio de padecimientos prolijos, suscitando la perversidad del vacío en el cual se satisfacen...".

Sirvan estos datos para fijar la condición de escritor del señor Rosenrauch. Ni político ni ideólogo de nada. Pero sí, testigo de su tiempo, conciencia de su época. Espectador y protagonista. Como usted, como yo, como todos. Y en su calidad de escritor,

¿Toque de queda en la literatura? [artículo] Filebo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Filebo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Toque de queda en la literatura? [artículo] Filebo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile