



CARLOS POBLETE VARAS
HISTORIA DE LA MÚSICA
OCCIDENTAL
EL ROCOCÓ

Ediciones Universitarias de
Valparaíso. 1983

Este libro forma parte de un
documentado estudio acerca de
la historia de la música occiden-
tal que, en cuatro tomos, ofre-
cerá una visión amplia del arte
musical desde la Edad Media a
la época del Romanticismo.

El volumen que nos preocu-
pa, el número dos, se refiere a la
modalidad musical llamada ro-

Eugenio Sebastián Díaz

51

Occidente N° 305. Sep. 80.
marzo-abril 1984.

"Historia de la música occidental, el Rococó" [artículo] Eugenio García-Díaz.

Libros y documentos

AUTORÍA

García-Díaz, Eugenio, 1930-2014

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Historia de la música occidental, el Rococó" [artículo] Eugenio García-Díaz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile