



Casas patronales:

Testigos de un pasado agrícola

Equipo de investigadores de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Chile nos da a conocer este patrimonio chileno, reflejo de una época en que el hombre vivió en armonía con su medio.

MUROS de adobe, tejas, largos corredores y espaciosos patios... Recorrer sus dependencias hoy nos inspira añoranza. Van quedando pocas. A la acción del tiempo y los terremotos, se suma la del hombre que, por desarrollo o en aras de un progreso mal entendido, las va destruyendo o... dejando abandonadas. Es en este contexto donde adquiere especial importancia el estudio **Casas Patronales**, realizado por un equipo de investigadores de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile —Juan Benavides, Magda Anduaga, Jaime Daroch, Carlos Miranda, Hernán Montecinos,

Oscar Ortega, Silvia Piroto, Ignacio Salinas—, quienes a través de una minuciosa investigación nos van dando a conocer las características de este patrimonio chileno.

Comprendido en dos volúmenes, muy bien impresos e ilustrados, el estudio abarca una zona ubicada entre La Serena y Concepción y analiza un total de cuarenta y dos casas que aún se conservan. La primera parte contiene los enunciados de carácter histórico, ambiental y arquitectónico, mientras que la segunda, el análisis de cada hacienda en particular. Es aquí donde sus autores crean entregar su aporte más significativo para el conocimiento de este legado cultural: "...porque consideramos que nuestro campo de alguna manera se organizó como entidad urbana con anterioridad a muchas de nuestras ciudades, y que, más allá de su actividad productiva, estos centros posibilitaron históricamente la formación de comunidades socioculturales, que originaron una arquitectura que se expresó espacial, formal y constructivamente como una unidad coherente con la naturaleza y sus habitantes".

Reflejo de una estructura económica y social que tuvo su base en la agricultura, y que fue determinante en la historia del país, estas construcciones —edificadas en los siglos XVIII y XIX— eran, en su mayoría, verdaderas casas-pueblo, que nos traen reminiscencias de los feudos medievales. Como complejos autosuficientes, en ellas se desarrollaban las más diversas actividades relacionadas con la comunidad agrícola, "que van desde la más elemental que es el habitar, hasta las más complejas, como son las religiosas, las fiestas populares, y toda la gama de relaciones que se generan en un conglomerado social...". Sus claros niveles jerárquicos establecieron, a su vez, un orden arquitectónico, económico, social y de trabajo. Varían centenares de personas —e incluso, como



Lugares de uso comunitario, las iglesias adquieren mayor o menor importancia según los recursos y grado de devoción de sus propietarios.

observó el naturalista Claudio Gay, algunas veces más de 4.000— se albergaban en sus dependencias: "la residencia del hacendado, las viviendas de empleados e inquilinos, la iglesia y sus dependencias, administración y llavaría, escuela, palpejería, talleres, bodegas y graneros, patios de labor, establos, pesebreras, parrones, huertos y jardines".

Sitios comunes y privados

Se construían con los materiales que proporcionaba la tierra y la mano de obra disponible en la hacienda, buscando un orden espacial en armonía con el clima y topografía de cada zona. Fueron, al mismo tiempo, horizontales, por su poca altura y la carencia de desniveles, y longitudinales, por el predominio del largo sobre el ancho en los distintos volúmenes de la construcción. De acuerdo a su relación con el exterior, algunas pueden considerarse introvertidas, y otras, extraveritadas.

El plano básico de "Las Casas", como las llaman la gente del campo, compren-



San José del Carmen, "El Huique", una de nuestras casas patronales de mayor categoría con sus 15 patios y señorial capilla.

Testigos de un pasado agrícola [artículo] Consuelo Larraín.

Libros y documentos

AUTORÍA

Larraín, Consuelo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Testigos de un pasado agrícola [artículo] Consuelo Larraín.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile