



TEATRO 702.164

Romeo sin capa ni espada

● Ambicioso proyecto
universitario llevará
la obra de Shakespeare
a todo el país

Aunque el estreno fue el pasado viernes 16 en Santiago, el objetivo principal es la difusión en las provincias. El nombre del Teatro Itinerante no es una casualidad: el convenio realizado entre la Universidad Católica y el Ministerio de Educación ha permitido que un grupo de actores recorra el país con *Romeo y Julieta*, de Shakespeare, según la versión de Neruda. El examen ya se rindió y ahora deben partir al Norte, empezando por Illapel y terminando en Arica.

La puesta en escena de la famosa obra isabelina no pretende ser una minuciosa recreación de época, sino, al contrario, dotar al texto de la máxima neutralidad para que sea asequible al público de hoy día. Su

Romeo sin capa ni espada. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Romeo sin capa ni espada. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile