





ENTREVISTA  
Por M. Soledad Amenábar

**EUGENIO  
RODRIGUEZ**  
**Mención honrosa**  
**por el cuento**  
**"Noviocielos"**  
**UN PROFESOR DE**  
**RENGO EN LA RUTA**  
**DE GARCIA MARQUEZ**

Aún quedan soñadores que tienen la mirada profunda, tranquila, que se mantienen aislados de la corrupción material para enriquecer su espíritu. Eugenio Rodríguez, autor del cuento "Noviocielos" que obtuvo mención honrosa, vive en Rengo. Su corazón es provinciano porque es más puro y apacible, pero su cabeza pertenece al mundo de las letras, y es amplia e inquisitiva.

Trabaja sin cansarse para conseguir su meta que tiene un solo horizonte: los libros. Y el trayecto hacia ese fin se hace a pie, pobemente, decepcionado por una profesión mal elegida y que no ejerce —el periodismo—, porque hay mucho movimiento y reporteo que no lo dejan pensar y escribir. Tiene un mundo espiritual lleno de belleza estética que se purifica con la buena música y con la lectura. Una mujer de 26 años que lo acompaña y goza con él y un hijo que crece en un hogar modesto, cuyo padre es un profesor de escuela nocturna que gana poco pero que no le importa porque su idealismo basta para comprar ilusiones de ser algún día un escritor famoso. Pero falta mucho para eso. Faltan muchos más libros de García Márquez, y releer a Juan Rulfo y seguir buscando



El tema del cuento "Noviocielos" lo sacó de una noticia verídica que leyó en el diario.

en la literatura la inspiración propia. Ahora tiene 31 años y la trayectoria de Eugenio es aún corta. En 1965 descubrió esta mina que existía en las bibliotecas, la literatura, que sale de un libro y se agranda, se agiganta, angustiándolo porque él quiera también escribir mucho, y bien.

La noticia de la mención honrosa no fue inmóvil. Es más, en su casa de Rengo habla una inconsciente espera del telegrama que anunciaría algo. Quizás mucho más, tal vez un primer premio porque Eugenio Rodríguez considera que su cuento es de calidad. Al comprobar que había sido cierto su éxito, se sintió recomfortado y le corroboró su idea de que su trabajo no podía pasar desapercibido.

**¿POR QUÉ "NOVIOCIELOS?"**

El diario trajo un día la información que le quedó dando vueltas para siempre: una pareja que partía de luna de miel tuvo un accidente en una noche de lluvias y falleció minutos después de volcarse el auto en que viajaban. Esos novios incompletos no lo dejaron tranquilo y decidió escribir un cuento. Y así nació "Noviocielos" con una experiencia ajena, con un título adquirido en seis clases de técnica de la expresión en la Escuela de Periodismo, porque él quería jugar con el idioma y darle un giro poético a sus palabras.

Su madre, su familia en general, no lo ven como escritor. Le critican su falta de ambiciones económicas y no les

48

Pauta N° 190. Stpo. 17-IV-1975.

732935

**Eugenio Rodríguez mención honrosa por el cuento  
"Noviocielos" un profesor de Rengo en la ruta de García**

# Márquez [artículo] M. Soledad Amenábar.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Amenábar, Soledad

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1975

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Eugenio Rodríguez mención honrosa poe el cuento "Noviocielos" un profesor de Rengo en la ruta de García Márquez [artículo] M. Soledad Amenábar.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)