



CARLA CORDUA, FILÓSOFA Y ACADÉMICA:

"me asusta lo experimental de la crianza de hoy"

Carla Cordua es una de las intelectuales más respetadas del país. Aunque ella, con humildad, se presenta simplemente como profesora de Filosofía, ha alcanzado renombre internacional por su pensamiento acerca de Filosofía del Lenguaje y Literatura. Perspicaz y observadora, en esta entrevista analiza la maternidad y el estilo de crianza del Chile actual. "A los niños se les enseña con modelos trasladados desde los adultos. Los padres no siempre piensan con claridad sobre lo que pueden pedir a sus hijos. Sin tanta exigencia, los pequeños podrían ser igualmente exitosos, felices y con los nervios más sanitos".

Toto | Karim Gálvez V. | Fotografía | Alex Valdés

COMO duerme poco en las noches, durante años aprovechó sus desvelos para anotar en sus cuadernos comentariorios de los temas del día que le quedaban dando vueltas. Observaciones sobre cuestiones de arte y literatura, ocurrencias sobre juventud y vejez, reflexiones sobre la vida y la muerte. Incluso los descartos de sus zacatitas personales.

Pronto la filósofa Carla Cordua se encontró con una rama de cuadernos que alguien vio y le propuso que se transformaran en libro. "Cabos sueltos" se llama el volumen que en estos días aparece bajo el sello Sudamericana, y que ya está disponible en las librerías boquenses. Para ella éste es un libro muy personal, porque hasta ahora ha sido conocida esencialmente por sus lúdicos e informados escritos sobre literatura, como "Luces oblicuas" o "Ideas y ocurrencias", o por sus trabajos técnicos acerca de filosofía moderna y contemporánea, su especialidad, en que destaca por su pensamiento original. A Katz, por ejemplo, lo abordó en "Variedad en la razón", que escribió en colaboración con quien es su marido desde hace cerca de 50 años, el también filósofo

Roberto Torretti. Ambos trabajaron en la Universidad de Puerto Rico por casi treinta años y pertenecen, sin duda, al grupo de pensadores más respetados del país. Carla Cordua, sin embargo, se presenta como "una profesora de Filosofía por vocación". Su único hijo, Cristián, arquitecto, hoy es profesor de una universidad noruega.

"Siempre he trabajado y tuve la suerte de que no me costó compatibilizar. Quizás porque no tuve una familia grande. Creo que es más complicado cuando la mujer trabaja todo el día fuera de la casa y tiene cuatro o cinco niños. Los problemas comienzan cuando a ese niño deben entregarle una llave antes de tiempo porque no hay nadie en su casa al regresar del colegio. Se le asignan responsabilidades que no le corresponden".

Siente que la niñez antes era diferente.

"Nací en Los Ángeles, donde mi padre, Joaquín Cordua, tenía tierras y una maderera. Me crié en el campo muy a lo salvaje y no fui al colegio formalmente hasta los doce años. Mi instrucción fue más bien casera. Mi familia a veces contrataba un profesor que fuera a la casa, pero con mis hermanos lo conqui- ***

"CABOS SUELTOS" se titula el libro que Carla Cordua acaba de publicar en Argentina y que pronto estará en Chile. Allí resume sus reflexiones cotidianas.

681086

Me asusta lo experimental de la crianza de hoy": [entrevista]
[artículo] Karim Gálvez.

AUTORÍA

Cordua, Carla

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Me asusta lo experimental de la crianza de hoy": [entrevista] [artículo] Karim Gálvez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)