



700889

GABRIELA MISTRAL Y CESAR VALLEJO: PARALELO ESTRICTO

*Alejandro Lora Risco**



Asombrosa similitud. Compararlos significa identificarlos. Más allá del sexo, de las tradiciones culturales (específicas de cada país latinoamericano, aunque se vocifere lo contrario), de los irreductibles estilos de dicción, de las soberbias poéticas, de las preferencias o discrepancias ideológicas, de las plantillas biográficas; por encima, en fin, de todos aquellos rasgos con prontitud discernidos en el marco de la personalidad literaria de cada uno, Vallejo y la Mistral, que nunca se vieron, se conocieron ni se leyeron, o acaso por eso mismo, se parecen, sin embargo, entre sí, o están a punto de parecerse como dos gotas de agua.

Apenas si será imprescindible puntualizar un hecho palmario: lo que en el fondo tienen de común y de indiscernible ambos poetas se haya respaldado, más bien que contradicho, por la irrevocable disparidad de sus respectivas y medulares formas de expresión poética. Si no fuera así, si el lenguaje de cada uno no fuese siempre el opuesto del otro, ¿qué sentido tuviera escudriñar la identidad en la diferencia? Aquí lo curioso es advertir que el abismo expresivo que los separa también los une y los funde, pese a lo cual no es muy fácil entrever la indecible absorción que tras la diversidad estilística se esconde.

* Ensayista peruano. Vive en nuestro país desde 1955. Es autor de *La existencia mestiza; Hacia la luz del hombre*, ensayos sobre Vallejo; *Cálculo de la poesía mestiza*, estudio sobre la poesía de Pablo Neruda.

Gabriela Mistral y César Vallejo: paralelo estricto [artículo]

Alejandro Lora Risco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lora Risco, Alejandro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela Mistral y César Vallejo: paralelo estricto [artículo] Alejandro Lora Risco. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile