



● LITERATURA. Un relato sobre la tragedia de un cantante callejero

Perdido en Santiago

El escritor Roberto Rivera se preocupó de conocer a fondo el mundo de los cantantes de barrio santiaguinos para crear a Nicomache, el protagonista de "A fuego eterno condenados", su primera novela.

El libro relata la historia de un cantor que, mientras deambula por las laberínticas calles de Santiago, pierde a su pareja y comienza lentamente a perderse a sí mismo, hasta transformarse "en un verdadero leónido por las condiciones laborales".

CON ESTA publicación comenzó también la actividad oficial de Ediciones Talando, cuyo editor es el autor Pedro Viscuña (protagonista del film "Amnesia"). La nueva casa editorial pretende recuperar el terreno que "el hombre pensante y político ha perdido" con el triunfo del neoliberalismo, para situar en la sociedad del individuo y en la importancia de su memoria.

Rivera, de 44 años, reside desde hace cuatro meses en Bolivia, por motivos de trabajo, y vino a Chile por unos días para estar al lanzamiento de la novela. Autor de un volumen de cuentos "La perdura antropoide" (1987), es licenciado en matemáticas y en letras, y fue articulista de "Las Últimas Noticias" durante algún tiempo.

"Cuando soy autor en escritura esta obra, por necesidad humana, siempre me gusta corregir mucho y porque, aunque esta es mi vocación, siempre he tenido que dedicarme a la escritura después de mi horario de trabajo, es decir, después de las ocho de la noche". Pero está absolutamente conforme con el resultado: "y me hago totalmente responsable de cada palabra de sus 460 páginas", afirma.

LA NOVELA dice, "es en el fondo una tragedia sobre el alma humana. Nicomache no es un marginal, pero las condiciones lo llevan a uno y a otro extremo, finalmente, del mundo". Aunque el personaje es "completamente ficticio y completamente real", lo sacó de su conciencia tras muchos cantores de barrio en las noches santiaguinas. La capital chilena, además, es el escenario espacial del relato. "Como que no se había publicado en los últimos años una obra donde el personaje santiaguino fuera el centro de la acción", asegura.

Mientras termina de escribir esta obra, "más como y menos ambicioso que esta", Roberto Rivera quiere pedir a los lectores de "A fuego eterno condenados" que "tal como dice Nicomache en sus páginas: "no me arrojan al cielo, yo que he sido un cantor".

Roberto Rivera presentó su primera novela "A fuego eterno condenados"



ESCRITOR Roberto Rivera, hoy residente en Bolivia, estuvo en Chile trabajando en esta obra.

Perdido en Santiago [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Perdido en Santiago [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile