



# ESPECTACULOS

000151076

(Astrocastro)

EL MERCURIO 29  
MIÉRCOLES 28 DE JUNIO DE 1990

## Buen viaje Reina Isabel...

Compañía de la Universidad de Antioquia y Mieris parten hoy a Puerto Montt

Sorprendido por su escritor decano, será el viaje que hacen hoy las compañías de teatro (Universidad de Antioquia y Mieris). Las representaciones parten con el objetivo de participar en los últimos días de los "Temporales. Teatros Internacionales de Puerto Montt", ambas con la mejor de sus últimas producciones: "La Reina Isabel cuando cambera" y "El controltoronal mudo al amanecer".

Una ardua jornada hace una semana con el propósito de levantar la compañía escéngrafa de "La Reina Isabel". Hoy el elenco, junto a las guías de nociones la ciudad montañesa Néstor Cerada, inicia una gira que podría atravesar la provincia de la zona especial de "arriendo total" en la capital de la Décima Región.

"Mieris" será el primero en debutar. El joven grupo debutó a las tablas de la sala "Diego Rivera" este viernes 21 para presentar la obra de Casares ("El controltoronal"). A que durante la última temporada estuvo al público local.

En la práctica, el momento más importante del mismo elenco. Sobre la ausencia del actor Alejandro Charca la puesta en escena no presenta mayores variaciones. En su reemplazo entrará el propio director de la compañía: Alberto Ojeda. Al igual que su compañero de viaje -Compañía de la U.A., está en la segunda vez que "Mieris" participa del certamen.

Entre los jurados, "Mieris" es la única agrupación no profesional que interviene en el Festival Internacional "Tuan



La nacional delegación que en 1997 viajó a Bogotá para presentar la obra de Rivera Lete. Hoy hoy inicia un largo viaje hacia Puerto Montt.

nos separen que no desahuciarlos, pues nuestro elenco a pesar de no ser remunerado es profesional en un cien por ciento. Hay entendimiento por la institución y ella es nuestro débil para incentivar a quienes están en este camino". Para Ojeda y toda su "grito" no hay entendido por desahuciar su entusiasmo.

### LA REINA

El "trato" dentro sin duda está en manos de la compañía antioqueña. "La Reina Isabel cuando cambera" ocurrirá los días de los días de domingo 2 de agosto. No es casualidad que los organizadores presencien en esta obra para finalizar una fecha, que es la más importante del teatro nacional.

El desafío para "La Reina..." va más allá de los aplausos. Es la oportunidad de mostrar a todo el país un trabajo que solo en la Segunda Región surge en un año, más de cuarenta mil espectadores. "Vamos con la intención de mostrar la historia de la Pringra. La misma que recogimos en la Reina Isabel. Coordinamos de nuestro montaje junto a la capacidad de actores y técnicos, quienes con bastante sacrificio respondieron a la convocatoria. Queremos que todos respondamos en mostrar la realidad cultural de la zona", afirma Arzú L. Arce.

A las 21.30 horas de hoy una embajada, llena de historias, iniciará una larga travesía con la misión de mostrar la realidad cultural que a "Jules" y gratificaciones, documentos apudados y falta de cooperación en este punto del proceso. Hacer viaje y el regreso viajan hacia... (98765)

Antioqueña es territorio de teatro. Parte de sus historias -reconocida y

44 25

# Buen viaje Reina Isabel -- [artículo] SCG.

Libros y documentos

## AUTORÍA

SCG

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Buen viaje Reina Isabel -- [artículo] SCG.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile