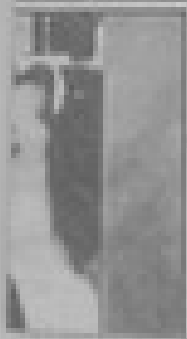




0451

6368

La Nación. Sp. 16-1-1987. P. 27



TEATRO

CENTE DE BAR. — Teatro Moneda. Moneda-Estado. El autor Gerardo Warner ha hecho una obra distinta, diferente, es una llamada de atención, cargada de dramatismo sobre todo sobre que la tasa de alcoholismo está aumentando en forma alarmante.

Resulta admirable el conocimiento que tiene el autor de la psicología de los personajes y cómo va enlizando las situaciones en un ritmo de cruceros.

Es la historia de la gente que a diario concurre a la casa, esos personajes de alcohólicos que viven como salvajes y que cuentan sus aventuras, sus problemas en medio de chistes y risotadas.

La dirección de Jaime Vadell es realmente magnífica, con una acertada selección de los personajes.

Pocas veces se tiene la oportunidad de ver a tantos cruceros juntos en un escenario, con esas conversaciones que son aventuras, el crucero triste, el crucero que tiene trago para tomarse anest, el sentimental, el que se regresa gracias al Antabla y volver al bar para demostrarle a los amigos de la casa que ya no bebe, pero para acompañarlos todos graduados para seguir con un whisky tras otro.

Es una actuación increíble porque los actores en la vida real, son distintos que son alcohólicos, pero sí poseen "cultura alcohólica".

Los protagonistas son Jorge Capella, que vive en un apartamento muy obscuro y que sabe poner el dedo en la llaga; Pedro Villagra, el crucero que intenta regenerarse; Luis Wigglesby, varietal actor que concierne con intensa fuerza dramática al alcohólico sentimental, olvidado de los problemas que nunca atrapado al salir del bar; Alberto Chacón, que narra el rol de un arquitecto que solaba con la construcción de cruceros, siendo incapaz de hacer los planes, debido a su estado etílico; Sergio Madrid, que hace el papel del típico borracho que no encuentra nada mejor que ir al bar para... (text continues but is cut off)

2009661000

La locura de Gerónimo [artículo] Eliana Pattillo B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Pattillo, Eliana

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La locura de Gerónimo [artículo] Eliana Pattillo B. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile